

TRAMPOLINE

TUMBLING

ACROSPORT



Fédération Française de Trampoline
et de Sports Acrobatiques

19, rue de la Lancette - 75012 PARIS

Secrétariat: 4, rue de Capri - 75012 PARIS - Tél. (1) 43 40 28 94

SOMMAIRE

1. Championnat du Monde
Birmingham - Mai 1988
5. Prochains rendez-vous
Internationaux.
9. Résultats Français
des W.A.G.
10. Echos du Championnat
du Monde dans la presse.
11. Commission Médicale.
11. Appel pour le dossier
de presse.
12. Le Dopage.
15. Informations
Internationales.
16. La Rondade
Fiche Technique Tumbling
19. Vient de Paraître
Guide pratique du Juge
au Trampoline.
21. La presse parle de nous !
23. Calendrier F.I.T.



EDITORIAL

Les USA ont été, cette année, pour tous les Trampolinistes et Tumblers, la cible principale de leur préoccupation tant pour la sélection que pour la participation à ces Championnats du Monde 1988.

Pour nos Trampolinistes, sans vouloir prétendre à l'accès sur la plus haute marche du podium, il s'agissait, sans la participation de Lionel PIOLINE en individuel de conserver notre aura internationale par un résultat espéré en synchronisé masculin et par Equipe.

Pour nos Tumblers, nos prétentions s'accrochaient à un espoir justifié d'obtenir la plus haute consécration...

Les résultats que vous connaissez déjà et que vous retrouverez dans les pages suivantes de notre Revue vous confirment que notre confiance fut largement récompensée.

Je tiens à exprimer à nos Equipes, tous mes remerciements et félicitations pour le travail accompli avec sérieux et détermination, pour les titres obtenus, pour l'ambiance qu'ils ont su créer et conserver dans le contexte difficile d'une organisation laissant à désirer.

Merci à nos entraîneurs sans lesquels les victoires ne seraient pas ce qu'elles sont devenues, disons de "bonnes habitudes".

Grâce à tous "Le Club France" est resté le plus envié, avec un Champion du Monde supplémentaire et un Vice Champion : Pascal EOUZAN et Didier SEMMOLA.

Je voudrais terminer cet éditorial enthousiaste par un mot de consolation à l'égard de Nathalie TREIL et Isabelle JAGUEUX, qui toutes deux, n'ont pu, par suite de blessure aux entraînements gravir les marches qui leur étaient destinées aux Championnats du Monde de BIRMINGHAM. Je sais, que les prochaines échéances internationales leur permettront d'affirmer leur compétence.

Pour nos jeunes participants aux World Age Group, ils ont su faire honneur à leurs aînés par la qualité de leurs prestations. Un grand Bravo !

Nous pouvons faire confiance à l'Avenir de la FFTSA.

B. AMMON

CHAMPIONNATS DU MONDE
BIRMINGHAM (USA) 10 - 17 Mai 1988

RESULTATS

TRAMPOLINE

Individuels "Femmes"

1ère	ROUSSOUDAN Khoperia	URSS	100,30 pts
	(Dif : 10,00 pts)		
2ème	HOLMES Andréa	GB	98,70 pts
	(Dif : 10,00 pts)		
3ème	MERKOULOVA Elena	URSS	98,30 pts
	(Dif : 10,20 pts)		

.....

35ème	LEROY Nathalie	F	40,30 pts
	(Dif : 8,40 pts)		

Individuels "Hommes"

1er	KRASNOSHAPKA Vadim	URSS	105,10 pts
	(Dif : 12,5 pts)		
2ème	POLYARUSH Dimitri	URSS	104,90 pts
	(Dif : 12,8 pts)		
3ème	BOGATCHEV Igor	URSS	104,20 pts
	(Dif : 12,00 pts)		

.....

7ème	BARTHOD Hubert	F	99,50 pts
	(Dif : 11,90 pts)		

14ème	MAINFRAY Laurent	F	61,30 pts
	(Dif : 11,40 pts)		

33ème	PASSEMARD Denis	F	57,60 pts
	(Dif : 10,80 pts)		

41ème	SCHWERTZ Fabrice	F	54,80 pts
	(Dif : 11,10 pts)		

Par Equipes "Femmes"

1er	URSS	186,00 pts
2ème	GRANDE BRETAGNE	184,40 pts
3ème	RFA	179,70 pts
4ème	JAPON	173,90 pts
5ème	AUSTRALIE	170,70 pts

.....etc.

Synchronisés "Femmes"

1ère	KOLOMEETS/ROUSSOUDAN	URSS	123,40 pts
	(Dif : 9,20 pts)		
2ème	HOLMES/HALFORD	GB	125,90 pts
	(Dif : 8,8 pts)		
3ème	LUSHINA/MERKOULOVA	URSS	125,80 pts
	(Dif : 9,20 pts)		

Synchronisés "Hommes"

1er	KRASNOSHAPKA/BOGATCHEV	URSS	131,90 pts
	(Dif : 11,00 pts)		
2ème	NESTRELAI/GELIMBATOVSKI	URSS	130,70 pts
	(Dif : 11,50 pts)		
3ème	PIOLINE/BARTHOD	F	130,40 pts
	(Dif : 11,20 pts)		

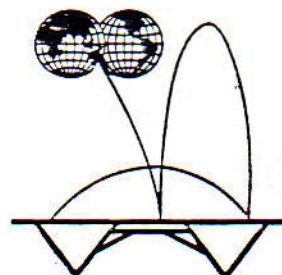
.....

5ème	MAINFRAY/PASSEMARD	F	125,90 pts
	(Dif : 9,80 pts)		

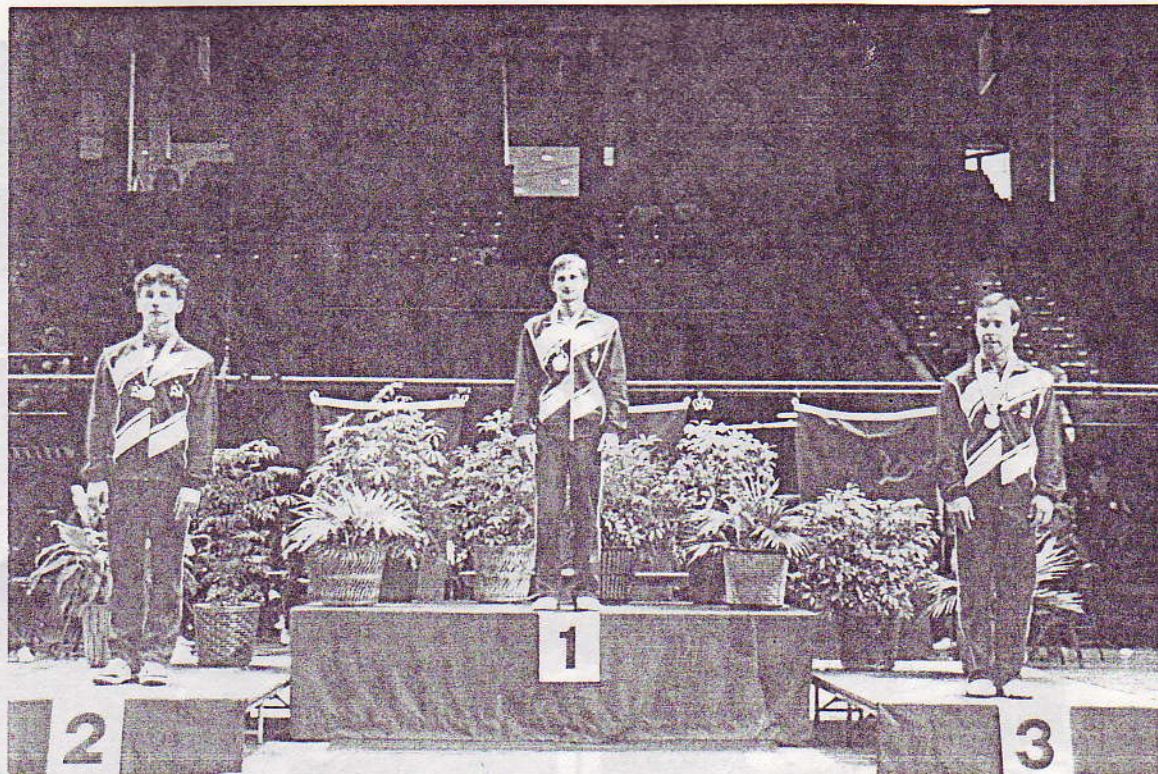
Par Equipes "Hommes"

1er	URSS	197,70 pts
2ème	RFA	189,50 pts
3ème	POLOGNE	185,80 pts
4ème	DANEMARK	184,70 pts
5ème	GRANDE BRETAGNE	183,90 pts
6ème	FRANCE	182,10 pts

.....etc.



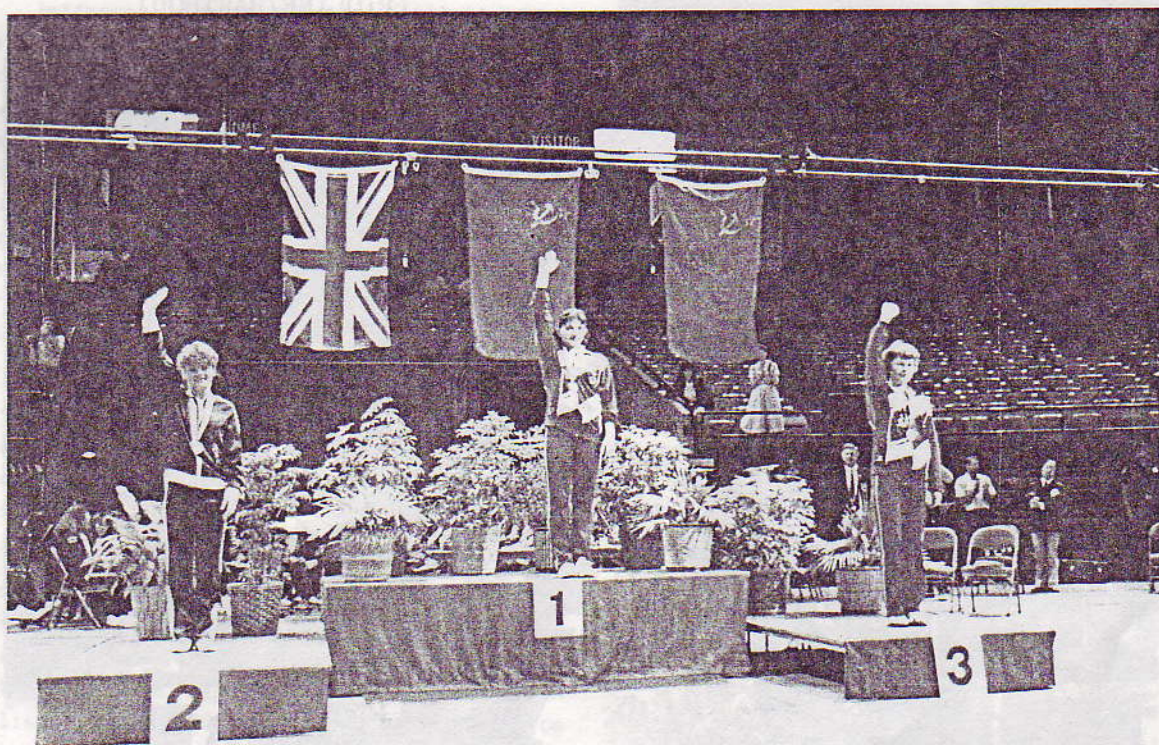
- 2 -
TRAMPOLINE "INDIVIDUEL"



Vadim KRASNOSHAPKA (URSS)

Dimitri POLYARUSH (URSS)

Igor BOGATCHEV (URSS)

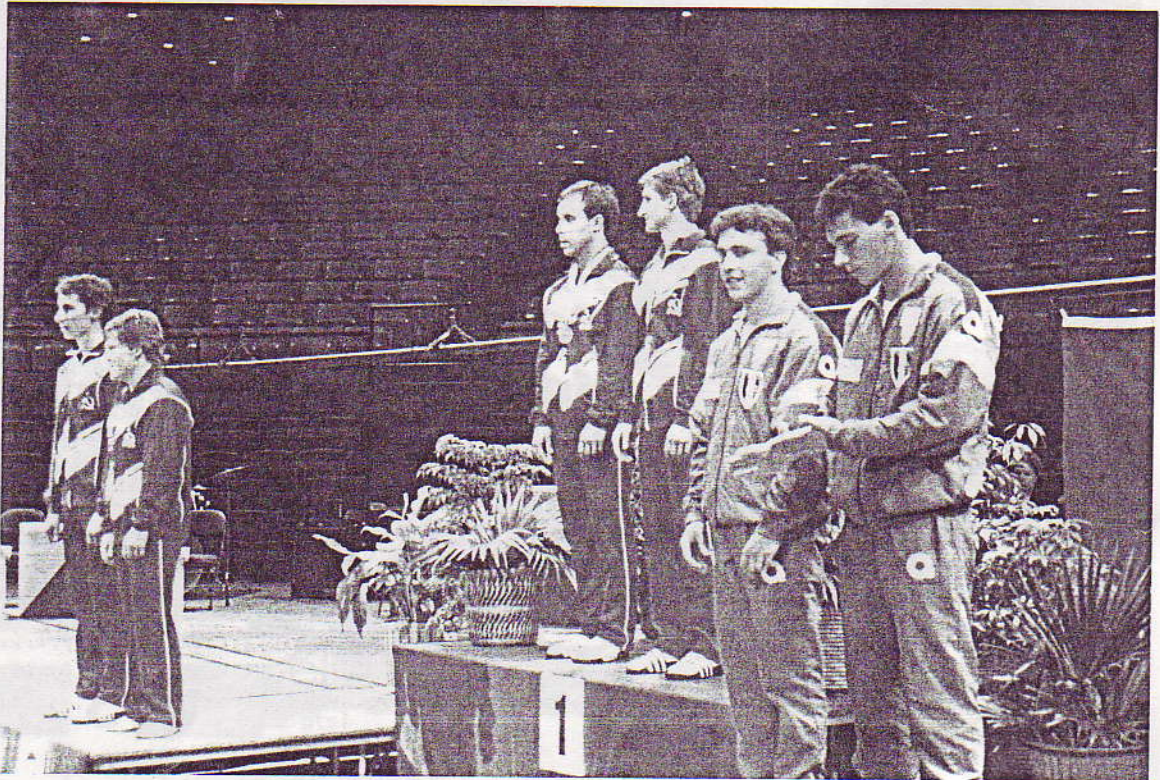


Khopéria ROUSSOUDAN (URSS)

Andréa HOLMES (GB)

Elena MERKOULOVA (URSS)

TRAMPOLINE SIMULTANE



URSS

URSS

FRANCE
(PIOLINE/BARTHOD)



URSS

GRANDE BRETAGNE

URSS

CHAMPIONNAT DU MONDE 1988

Le Mondial 88 qui s'est déroulé du 12 au 14 Mai dernier à BIRMINGHAM (ALABAMA) succédait à l'édition 86 organisée par la FFTSA au P.O.P.B. BERCY.

Après les excellents résultats de PARIS et les contres performances du Championnat d'Europe à BRAGA, le rendez vous Américain allait permettre d'établir un bilan international précis, point intéressant puisque pour cette échéance 50 % de la formation masculine était renouvelée et que Lionel PIOLINE ne se consacrait exclusivement qu'à l'épreuve simultanée. Les principaux objectifs de l'Equipe de France était de réaliser un podium par équipe et un podium en synchro, au plan individuel de placer 2 Français en finale 4 dans les vingt premiers, chez les garçons et enfin de classer la représentante féminine dans les 15 premières.

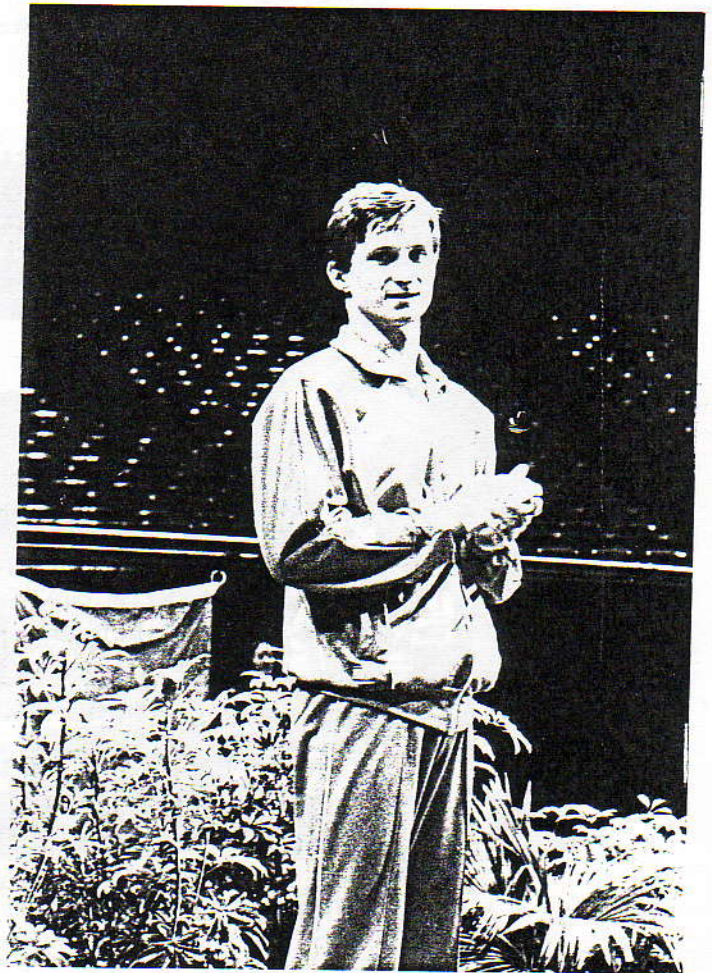
Bernard AMMON et Pierre BLOIS qui avaient précédé notre délégation pour participer aux réunions de la FIT nous attendaient sur place. L'accueil à l'hôtel RAMADA fut exceptionnel se déroulant dans un concert insolite de sirènes de police qui nous plongeait d'entrée de jeu, dans l'ambiance des séries TV américaines. Notre hôtel à proximité du Jefferson Civic Center, allait nous permettre de récupérer très vite le décalage horaire. Le premier training à l'image de nos adversaires ne fut pas reluisant, en effet les Trampolines très mous engendraient des déplacements importants pour toutes les équipes qui luttaient contre l'instabilité. Pour l'anecdote côté Tumbling les choses n'allaient pas mieux puisque la piste bombée et dure, talonnait sous les impulsions violentes des doubles rotations enchaînées.

Pour ma part cette édition représentait ma dixième participation à un Championnat du Monde et comme à l'habitude je commençais une observation systématique de toutes les formations étrangères.

La domination Soviétiques apparaissait évidente dès la seconde séance d'entraînement, bien que la plupart des Soviétiques aient diminué leur libre. La moyenne soviétique s'établissait à 12 pts 40 seul POLIARUTSCH réalisait 12 pts 90. Il se dégageait de cette équipe un sentiment d'homogénéité, seules les formations Danoise, Australienne, Japonaise, Allemande, Anglaise, Polonaise et Française pouvaient prétendre prendre rang derrière les "Soviétiques" au classement par équipe et conquérir le podium.

Deux Trampolinistes brillaient par leur prestige en difficulté : Brett Austin, l'Australien avec son Barani in Full out Lay out et son Full in Rudy out Layout en fin de programme. Au entrainements HANSEN- PELLE - KUHN - COBBINS - PELKA - MAINFRAY - AUSTIN - BARTHOD pouvaient penser accéder aux finales en plus des 4 Soviétiques.

Il faut noter l'excellente forme de travail de Vadim KRANOSCHAPKA qui a encore affirmé ses placements de bras dans les Rudy out et les Half in Rudy out. Pour leur part les membres de l'équipe de France en suivant leur tableau de marche pouvaient espérer terminer dans les trois ou quatre meilleures formations, malheureusement durant la compétition Fabrice et Denis connaissaient des infortunes diverses. Certes s'ils avaient pu se produire comme quelques jours plus tard aux Championnats de France de Cusset les choses auraient été réussies et le podium acquis. Lorsque l'on revoit avec quel brio Fabrice SCHWERTZ a conquis



Vadim KRANOSHAPKA
Champion du Monde de Trampoline

TUMBLING

Individuels "Femmes"

1ère	CUNNINGHAM Megan	USA	
	(Dif : sc : 4,3 sl : 6,9)	105,87 pts	
2ème	OVELLETTE Toni	USA	
	(Dif : sc : 5,1 sl : 7,4)	103,87 pts	
3ème	POPLAWSKA Malgorzata	POL	
	(Dif : sc : 3,4 sl : 5,2)	103,27 pts	

5ème	ROBERT Chrystel	F	
	(Dif : sc : 3,5 sl : 5,7)	102,40 pts	
8ème	PERINELLI Nathalie	F	
	(Dif : sc : 3,5 sl : 5,4)	100,60 pts	
9ème	LEGENTIL Katia	F	
	(Dif : sc : 3,1 sl : 4,9)	99,70 pts	
10ème	BOUDSOCQ Muriel	F	
	(Dif : sc : 3,3 sl : 5,4)	99,13 pts	

.....etc

Par Equipes "Femmes"

1ère	USA	180,16 pts
2ème	FRANCE	177,97 pts
3ème	BELGIQUE	169,97 pts
4ème	AUSTRALIE	168,69 pts
5ème	CANADA	163,40 pts

.....etc

Individuels "Hommes"

1er	EOUZAN Pascal	F	
	(Dif : sc : 6,2 sl : 8,3)	112,53 pts	
2ème	SEMMOLA Didier	F	
	(Dif : sc : 4,3 sl : 6,4)	110,47	
3ème	WILUSZ Krzytaf	POL	
	(Dif : sc : 5,0 sl : 7,5)	110,13 pts	

5ème	CHAPUS Philippe	F	
	(Dif : sc : 4,3 sl : 5,7)	108,40 pts	
6ème	LAMBERT Christophe	F	
	(Dif : sc : 4,3 sl : 7,2)	107,67 pts	

.....etc

Par Equipe "Hommes"

1er	FRANCE	195,62 pts
2ème	POLOGNE	188,89 pts
3ème	USA	183,44 pts
4ème	AUSTRALIE	164,35 pts
5ème	PORTUGAL	147,33 pts

.....etc

 * CLUB de PANTIN (93) *
 * Cherche entraîneur Trampoline *
 * S'adresser à Serge WADEL *
 * Tél : (1) 30 64 42 51 *

PROCHAINS RENDEZ-VOUS INTERNATIONAUX

 *
 * 1988 : Championnats d'Europe Juniors F.I.T. (TR-TU) *
 * du 24 au 30 Octobre - SALZGITTER (RFA) *
 *
 * Championnats du Monde I.S.F.A. (TU-AC) *
 * du 28 Novembre au 5 Décembre - ANVERS (BEL) *
 *
 * Tournée Chinoise (TR-TU-AC) *
 * du 9 au 19 Décembre *
 * En principe : Le Cannet - La Seyne - Avignon - Le 93 *
 *
 * 1989 : Jeux Mondiaux du 20 au 30 Juillet - KARLSRUTHE (RFA) *
 * (TR-TU les 22 et 23/7) *
 *
 * Championnats d'Europe F.I.T. (TR-TU) *
 * du 16 au 18 Septembre - COPENHAGUE (DK) *
 *
 * Coupe du Monde I.F.S.A. - (TU-AC) *
 * ? - MOSCOU (URSS) *



Les Equipes de France de Trampoline
et de Tumbling au grand complet.



Pascal EOUZAN Champion du Monde
et Didier SEMMOLA Vice Champion du Monde
de Tumbling

le titre national 88 et l'excellente performance de Denis PASSEMARD, que l'on ajoute les prestations d'Hubert BARTHOD et de Laurent MAINFRAY on peut facilement imaginer le podium mondial.

La compétition a ses lois il faut s'aguerrir et l'Equipe de France de Trampoline n'a pas dit son dernier mot, bien que la domination Russe interroge toutes les Equipes. Les difficultés qu'ont toutes les Fédérations à reconstituer des Equipes solides devraient permettre aux Français compte tenu de la qualité des juniors de revenir dans les cinq années aux meilleures places.

Soulignons pour les Français le travail "standard" de Laurent MAINFRAY qui confirme dans la continuité sa solidarité en compétition et surtout le bon travail d'Hubert BARTHOD qui a su rivaliser avec PELLE - HANSEN - KUHN et rester à leur contact, sa place de 7ème est une excellente performance que je tiens à saluer tout particulièrement. Les épreuves simultanées ont été entourées de toute l'attention des délégations et la rivalité était grande dans cette épreuve encore plus disputée qu'en individuel. Ceci s'expliquant sûrement par une plus grande adversité et par l'incertitude du résultat provenant de la qualité des performances qui laissait toutes possibilités quant au résultat final. Seule 1 équipe Soviétique paraissait intouchable. Les Français ont été excellents Laurent MAINFRAY et Denis PASSEMARD ont réalisé un match parfait, leur combativité et la qualité ont payé il ne sont devancés que par les Russes (ainsi que par Lionel/Hubert et Pekka Scotylas).

La grande satisfaction de ces championnats 88 est la performance que Lionel PIOLINE et Hubert BARTHOD ont réalisée dans un match extrêmement âpre.

Lionel PIOLINE en particulier a réussi une préparation en quinze jours et un retour au premier plan. Ce résultat récompense Lionel et Hubert pour leur bon sprint, pour leur investissement dans cette préparation ainsi que pour leur combativité durant le match. Ils ont su déstabiliser les adversaires. Lionel PIOLINE a montré durant ce championnat de véritables qualités morales et sportives, le fait qu'il ait servi le Trampoline avec ce panache me paraît de bonne augure pour l'avenir. Merci Lionel.

Chez les filles en l'absence de Nathalie TREIL, sévèrement blessée et dont toutes les

délégations demandaient des nouvelles, il faut noter l'excellent comportement de Nathalie LEROY qui endossait seule toute la responsabilité du résultat féminin. Elle a réalisé une bonne préparation et les entraînements étaient de qualité. Durant le match elle a réalisé un excellent imposé. Malheureusement mon dernier Championnat du Monde en fonction d'entraîneur ne devait pas m'épargner. L'erreur fatale d'un mauvais libellé de la fiche d'imposé de Nathalie entraînait l'arrêt de l'exercice. Je ne peux exprimer le trouble intense que cela cause lorsqu'une athlète se voit ainsi pénalisée après un exercice de bonne qualité.

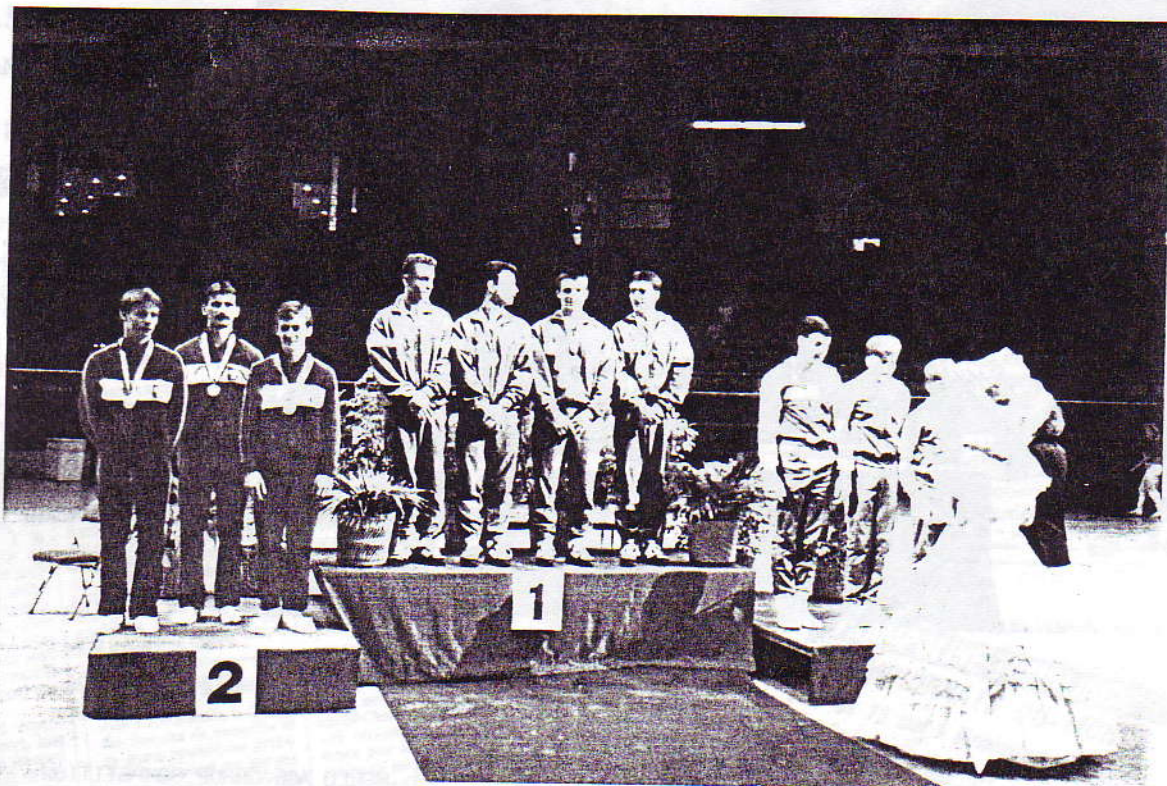
Je présente à nouveau dans ce document mes sincères excuses à Nathalie et à Georges RIVOAL, son entraîneur. Sans cet incident, Nathalie terminait sans aucun doute dans les 15 premières.

En conclusion, sachez que ce mondial ne laissera pas le souvenir d'une organisation exemplaire et que le niveau général s'effrite sensiblement, le Japon, l'Espagne, l'Australie, les USA, le Canada régressent terriblement, Vladimir PILITCHENKO nous confiait que ses deux derniers Championnats d'Europe et du Monde où il avait fait 1 2 3 4 en filles et garçons ne le rendait pas optimiste pour l'avenir, expliquant que le fait qu'une équipe domine exclusivement n'indique pas un bon niveau international, mais apauvrit de toute façon la discipline. Les 107 pts 10 réalisés par Lionel PIOLINE à BERCY ne sont pas prêts d'être atteints, les adversaires potentiels des leaders Soviétiques sont vieillissants, seuls les Français et les Anglais et peut-être les Allemands ont les réels moyens de revenir s'opposer aux Soviétiques. Un grand BRAVO aux Tumblers qui à BIRMINGHAM ont réussi leurs objectifs en terminant Champion du Monde par équipe. Saluons toute l'Equipe, Pascal EOUZAN et son titre de Champion du Monde, Didier SEMMOLA, Philippe CHAPUS et Christophe LAMBERT.

Les filles ont également bien négocié ce Championnat de Monde en terminant secondes par équipe.

Certes Isabelle JAGUEUX n'a pu participer car sa blessure était importante et elle ne pouvait franchir le cap des entraînements. BRAVO à Chrytel ROBERT, Murielle BOUDSOCQ, Katia LEGENTIL et à Nathalie PERRINELLI qui a parcouru un grand chemin au plan sportif et universitaire depuis ses débuts à Antibes.

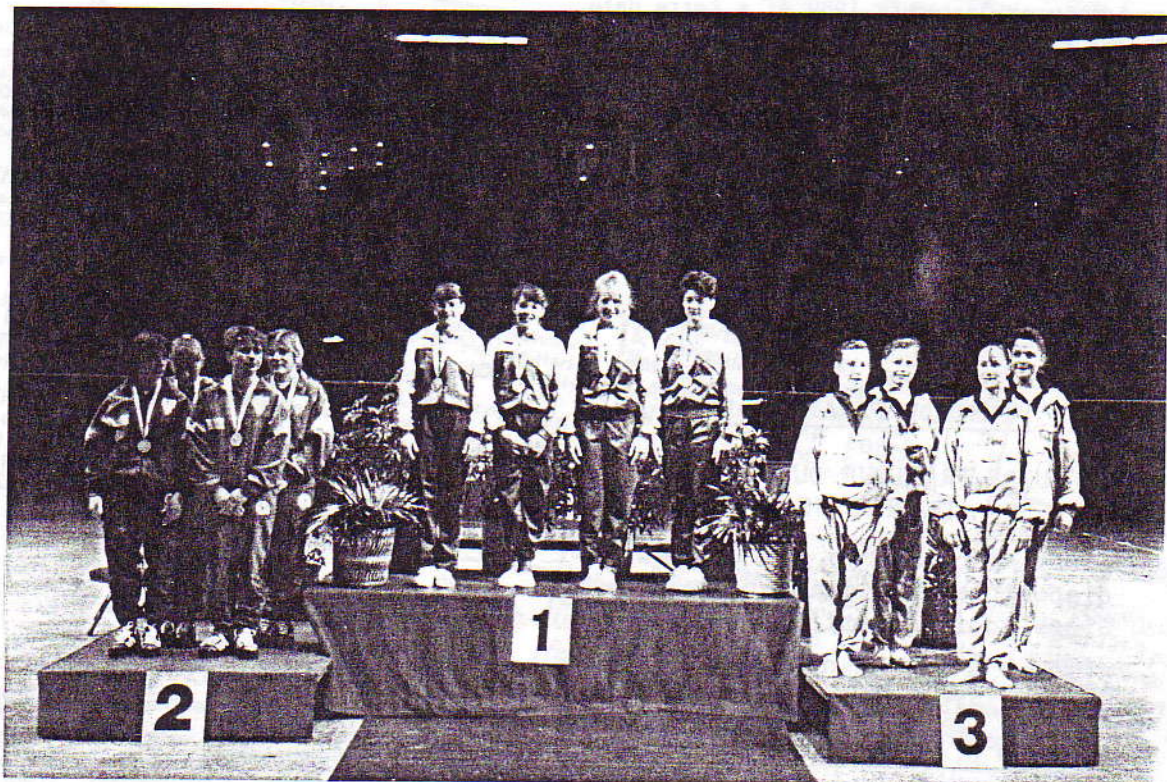
TUMBLING PAR EQUIPES



FRANCE
(EOUZAN - CHAPUS - LAMBERT - SEMMOLA)

POLOGNE

U.S.A.



FRANCE
(PERINELLI - ROBERT - LEGENTIL - BOUDSOCQ)

U.S.A.

BELGIQUE



Pascal EOUZAN
 Champion du Monde
 et Didier SEMMOLA
 Vice Champion du Monde
 félicités par Ian GRANT
 et Pierre BLOIS

Ce palmarès récompense l'extraordinaire travail d'Eric BECK !

Le prochain Championnat d'Europe Juniors permettra j'en suis sûr aux Jeunes d'affirmer leurs talents quand aux prochains Championnats d'Europe au Danemark, ils laissent une longue période de préparation puisqu'ils se dérouleront en Septembre 1989 et à cette date l'Equipe de France nouvelle formule aura pris son envol. **TIENS TOI BIEN VADIM !!!**

COURAGE A TOUS / BON STAGE / BONNE VACANCES /

Michel ROUQUETTE

VIENT DE PARAITRE !

LE GUIDE PRATIQUE DU JUGE AU TRAMPOLINE

écrit par Pierre BLOIS est disponible dès maintenant au Siège Administratif de la :

FFTSA - 4 rue de Capri
 75012 PARIS

PRIX 20 F + Frais de port 6 F

* * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *

WORLD AGE GROUP COMPETITION

La compétition s'est déroulée à LUBBOCK Texas (USA), plusieurs clubs Français y participaient.

Résultats

1. TRAMPOLINE individuel

- 10 ans Filles JOURDAINE Stéphanie
Cléon 44ème
- 12 ans Garçons PLOISEAU Thomas
Cléon 20ème
- 14 ans Garçons RASSINIER Cyril
ASBR 15ème
BORDEAU Franck
Cléon 18ème
- 16 ans Filles BESSEIGE Alice
BCS 10ème
LEROY Nathalie
Cléon 12ème
PARFAIT Géraldine
BCS 24ème
- 16 ans Garçons VIEL Michael
Cléon 11ème
- 18 ans Filles GERARD Karine
ACBB 28ème
- + 18 ans Garçons SOGNY Gilles
SEVRAN 1er

2. TRAMPOLINE Synchronisé

- 10 ans F.ADM/J.JACQUES Sevrans 3ème
- 18 ans M.VIEL/F.BORDEAU Cléon 11ème
- + 18 ans I.SAUVAGE/C.LECUYER 2ème

ECHOS DU CHAMPIONNAT DU MONDE DANS LA PRESSE

SPORTS

Télé Lorraine - Semaine du 30/4 au 6/5/88

N° 113

Lionel Pioline sera le favori des championnats du monde, du 8 au 14 mai, à Birmingham

Trampoline : vers un troisième titre pour la France

Médaillé d'or en 1984 et 1986, Lionel Pioline a les moyens de réussir le coup de trois, à condition d'éviter la chute...

Ceux qui assistaient, fin mars, à Rennes, à la Coupe de France de trampoline, en ont eu le souffle coupé ! Alors qu'il aurait dû sans problème remporter l'épreuve synchronisée, associée à Hubert Barthod, Lionel Pioline est tombé. Sans mal, heureusement, le champion et le public étant quitte pour une sacrée peur. Cet incident prouve cependant que, dans ce sport, tout peut basculer en une fraction de seconde. Un instant de distraction, une légère erreur, et c'est la chute. C'est ainsi que le Français Richard Tison, double champion du monde et pionnier du trampoline en France, eut sa brillante car-

rière brisée au cours d'une démonstration télévisée, il y a dix ans. Pour Pioline, héritier de Tison, puisqu'il compte lui aussi deux titres mondiaux à son palmarès, en 1984 et 1986, mieux valait tomber à Rennes qu'à Birmingham, où auront lieu les prochains championnats du monde, du 8 au 14 mai. Reste à savoir si cette chute ne lui ôtera pas une partie de son capital confiance. Mais il n'y a pas lieu d'être trop inquiet car, à



Lionel Pioline aura fort à faire pour battre l'URSS.

vingt-deux ans, Lionel Pioline a déjà huit années d'expérience de la haute compétition derrière lui. Il fut en effet un véritable prodige, remportant son premier titre de champion de France à quatorze ans !

Depuis, beaucoup de médailles d'or ont suivi, en France, en Europe et dans le monde. Pioline a tout gagné, s'imposant comme le numéro 1 d'un sport en pleine expansion. L'Antibois le répète souvent : le danger vient de l'Union soviétique, capable de présenter non pas un seul, mais trois candidats à la plus haute marche du podium. Autant dire que, en Angleterre, Lionel devra prendre des risques. A Birmingham, le Français n'aura pas droit à la moindre erreur. Mais le jeu en vaut la chandelle, car il peut devenir le premier triple champion du monde de cette discipline.

6 200 licenciés et un bel avenir

Avec 6 200 licenciés, la Fédération française de trampoline et de sports acrobatiques (FF TSA) n'est certainement pas une des plus importantes au plan des effectifs. Mais la progression n'en est pas moins importante, puisqu'il y a quelques années, ils étaient moins de mille. Une évolu-

tion encourageante qui a conduit Christian Bergelin à recevoir récemment l'équipe de France pour la féliciter de l'ensemble de ses performances. Et le secrétaire d'Etat à la Jeunesse et aux Sports n'a pas manqué de l'encourager pour les championnats du monde.

TRAMPOLINE

L'équipe de France masculine championne du monde. — L'équipe de France masculine composée de Pascal Héouzan, Didier Semola, Philippe Chapus et Christophe Lambert a décroché le titre mondial par équipes. Les deux premiers nommés ont terminé à la première place des qualifications individuelles. Chez les dames c'est la médaille d'argent qui a récompensé les efforts de Christelle Robert, Katia Legentil, Muriel Boudsocq et Nathalie Perinelli.

QUEST-FRANCE 14/15-5.R

TRAMPOLINE-TUMBLING CHAMPIONNATS DU MONDE

13 au 15 mai à Birmingham (E-U)

Le chef de file des tumbler français Pascal Eouzan, est devenu ce week-end à Birmingham champion du monde de la spécialité. Son partenaire d'entraînement, Didier Semmola a pris la médaille d'argent. Un beau doublé pour les Français qui ont également pris la médaille d'or par équipes. Les Françaises sont devenues vice-championnes du monde par équipes derrière les Etats-Unis, alors qu'à l'individuel, Christelle Robert n'a terminé qu'à la cinquième place.

Xavier Toriac

TUMBLING

"L'Equipe" du 16.5.1988 Heouzan l'or à Birmingham

BIRMINGHAM. — Pascal Heouzan a remporté le titre mondial individuel du tumbling à Birmingham devant Didier Semola. Bronze en trampoline synchronisé pour Pioline-Barthod.

TUMBLING

Individuel messieurs : 1. Heouzan (Fr.), 112,53 pts ; 2. Semola (Fr.), 110,47 ; 3. Wilouusz (Pol.), 110,13 ; ... 5. Chapus (Fr.), 108,4 ; 6. Lambert ningham (EU), 105,87 pts ; 2. Ovellette (EU), 103,87 ; 3. Poplawska (Pol.), 103,27 ; ... 5. Robert (Fr.), 102,4 ; ... 8. Perinelli (Fr.), 100,6.

TRAMPOLINE

Individuel messieurs : 1. Krashnoshapka (URSS), 105,1 pts ; 2. Poliarush (URSS), 104,9 ; 3. Bogatchev

DOUBLE MINI-TRAMPOLINE

Messieurs : 1. Wareham (Austr.), 27,50 pts ; 2. Butler (EU), 27 ; 3. Austin (Austr.), 26,60. Dames : 1. Jensenris (Austr.), 24,10 pts ; 2. Newman-Morrison (Austr.), 23,60 ; 3. Dreier (RFA), 22,80.

TUMBLING Hommes

1. Pascal EOUZAN (Fra) 112,53 pts ; 2. Didier Semmola (Fra) 110,47 ; 3. Krzysztof Wilouusz (Pol) 110,13 ; ... 5. Philippe Chapus (Fra) 108,4 ; 6. Christophe Lambert (Fra) 107,67.

CLASSEMENT PAR EQUIPES : 1. FRANCE ; 2. Pologne ; 3. Etats-Unis.

Femmes

1. Megan CUNNINGHAM (E-U) 105,87 pts ; 2. Toni Ovellette (E-U) 103,87 ; 3. Malgorzata Poplawska (Pol) 103,27 ; ... 5. Christelle Robert (Fra) 102,4 ; 6. Nathalie Perinelli (Fra) 100,6.

CLASSEMENT PAR EQUIPES : 1. ETATS-UNIS ; 2. France ; 3. Belgique.

TRAMPOLINE Hommes

1. Vadim KRASHNOSHAPKA (URSS) 105,1 pts ; 2. Dimitri Poliarush (URSS) 104,9 ; 3. Igor Bogatchev (URSS) 104,2 ; ... 7. Hubert Barthod (Fra) 99,5.

CLASSEMENT PAR EQUIPES : 1. URSS ; 2. RFA ; 3. Pologne ; ... 6. France.

Femmes

1. Koperia ROSSOUDAN (URSS) 100,3 pts ; 2. Andrea Holmes (G-B) 98,7 ; 3. Elena Merkoulouva (URSS) 98,3.

TRAMPOLINE SYNCHRONISE Hommes

1. Vadim KRASHNOSHAPKA-Igor BOGACHEV (URSS) 131,9 pts ; 2. Sergei Nestrlei-Vadim Gelimbatovski (URSS) 130,7 ; 3. Lionel Pioline-Hubert Barthod (Fra) 130,4 ; ... 5. Laurent Mainfray-Denis Passemard (Fra) 125,9.

Femmes

1. Elena KOLOMIETS-Koperia ROSSOUDAN (URSS) 128,4 pts ; 2. Andrea Holmes-Sandra Harlford (G-B) 125,9 ; 3. Tatiana Louchina-Elena Merkoulouva (URSS) 125,8.

TRAMPOLINE

Médaille d'or en trampoline, pour la France, catégorie Tumbling, devant la Pologne, à Birmingham. En logne, à Bormingham. En individuel, autre médaille d'or française pour Eouzan.

Le Parisien du 16.5.88

COMPTE RENDU DE LA REUNION DE LA COMMISSION MEDICALE

Le 24 Février 1988, notre ami, Kinésithérapeute, Jean-claude HEISER, nous recevait en son domicile, près du Centre 92, bien connu de nos sportifs.

Nous y avons accueilli un nouveau membre : Le Docteur Jean-Marc BACHELET, médecin du Sport et, lui-même sportif.

Etaient présents : Pierre BLOIS, Laurent KAZMIERCZAK, et les Docteurs GRAPTON, MEILLAUD et BIAU et bien sûr, Jean-claude HEISER.

Il fut étudié différents problèmes intéressant tous les sportifs et surtout les entraîneurs.

1. Le dopage.

Connaissant les médications interdites, nous allons très prochainement constituer la "malette-secours" de l'entraîneur, qui ne comportera que les médicaments autorisés, et d'accès libre aux sportifs, sans risques, et par ailleurs efficaces, sans contrôle immédiat par le médecin. Cette décision a été prise, suite au colloque à la Sorbonne, le 25 Janvier dernier, où 2 représentants fédéraux assistaient (Docteur BIAU, Monsieur BLOIS).

Nous n'oublions pas que le 30 Mai, à Evry, lors d'un contrôle, par l'erreur d'une secouriste, un jeune sportif s'est vu taxé de dopage... Personnellement, j'ai pu apaiser le Ministère et détruire l'idée d'un dopage possible dans nos sports...

2. Lors de la réunion de constitution de la Commission Médicale de la Fédération Internationale à BRAGA (Portugal), le 1/12/87, il a été décidé que la France serait désormais représentée par le Docteur GRAPTON, qui parle l'Anglais, langue (encore, hélas) exigée dans les manifestations scientifiques.

3. Le Carnet de Santé, remanié, sera désormais valable pour toute la "vie sportive" ; modifié, il sera utilisable pour tous les sports acrobatiques. Sa réalisation est possible - sa diffusion se heurtera au financement, car, nous envisageons dans l'année 89 de le rendre obligatoire au même titre que la licence.

PETITES ANNONCES (clubs) *****

* A dater de Septembre 1988, elles seront *
* payantes. 50 F - 75 F - 100 F selon leur *
* libellé. *

4. Le problème des accidents et incidents survenus aux sportifs... Nous ne sommes pas tenus au courant de ceux-ci...

En ce domaine, il faudra donc que les entraîneurs et les dirigeants de clubs, deviennent un peu plus coopérants...

5. Les projets :

a) Il est envisagé : 2 réunions annuelles du Comité (printemps et automne) soit à PARIS, soit à BOIS-COLOMBES et une réunion annuelle avec les kinésithérapeutes, afin d'harmoniser le contrôle et les traitements de nos sportifs.

b) A la demande de tous, une étude approfondie, sera faite, pour la reprise d'Acrotramp en 1989, en session d'hiver ou de printemps.

Sans négliger le domaine scientifique, il faudra ajouter les matinées de travail, apportant des données plus simples, laissant aux différentes fédérations, le choix de sujets plus adaptés.

Le désir de la Commission a été de pouvoir apporter à chaque entraîneur et à chaque sportif, une aide efficace ; mais, en échange, il est demandé un léger "plus" de coopération. Notre Fédération, même si elle n'est pas la plus importante, doit être parfaitement structurée et vivante.

Merci de votre compréhension et de votre aide.

Docteur Jacques BIAU
Médecin Fédéral

DOSSIER DE PRESSE

* A l'image de Christian SCHWERTZ qui *
* ne manque pas une occasion d'adresser *
* à la Fédération la plus petite *
* coupure de presse paraissant sur les *
* activités du T.C.D. ou du Comité *
* Régional "Rhônes-ALpes", les *
* responsables fédéraux aimeraient *
* recevoir les mêmes documents émanant *
* des autres régions, afin d'étoffer le *
* dossier de presse indispensable à la *
* promotion de nos disciplines. *

Ils comptent sur Vous !

LE DOPAGE

L'homme a depuis toujours essayé d'augmenter ses performances en utilisant des moyens artificiels. Le dopage est un fait socio-économique humain, le sport n'y échappe pas.

La réalité du Dopage est actuellement plus évidente que jamais : la presse écrite et les médias s'en font singulièrement l'écho, les contrôles anti-dopage positifs le prouvent, certains sportifs le reconnaissent aux-mêmes.

Rappel de quelques cas internationaux de dopage

ATHLETISME : 5 positifs en 1987 (Championnats d'Europe).

AVIRON : 2 positifs en 1980 (Régates de Mannheim).

BOXE : 1 positif en 1973 (Griffith/Cohen)

CYCLISME : Mort de Jensen en 1960 (J.O. Rome)
: Mort de Simpson en 1967 (Tour de France).

ESCRIME : 1 positif en 1974 (Championnat du Monde).

FOOTBALL : 1 positif en 1978 (Mundial Argentine).

HALTEROPHILIE : 7 positifs en 1976 (J.O. Montréal).

JUDO : 1 positif en 1972 (J.O. Munich)

JEUX PANAMERICAINS 1983 à Caracas : 19 positifs

JEUX OLYMPIQUES LOS ANGELES 1984 : 12 positifs

PENTATHLON MODERNE : 12 positifs en 1986 (Championnats du Monde).

Ainsi, les coulisses de l'exploit sont de plus en plus contaminées par des pratiques qui risquent de toucher insidieusement de plus en plus d'athlètes. Contrairement à ce que l'on s'imagine, ce mal n'atteint pas seulement certains champions de haut niveau, mais s'étend malheureusement aux sous-couches sportives, aux juniors et aux licenciés de Fédérations affinitaires. Les nombreux enjeux du phénomène SPORT dans notre société, font redouter une extension inexorable du dopage, si les divers partenaires concernés ne se décident pas à réagir contre ce fléau.

DE L'HISTOIRE ANCIENNE

JUSQU'AU DOPAGE MODERNE

Dès l'antiquité déjà, on cherchait à influencer les résultats athlétiques par des méthodes diverses. Les historiens nous rapportent ces pratiques qui font sourire, lorsque l'on sait, par exemple, que les sauteurs mangeaient de la viande de chèvre pour sauter plus haut.

Si le dopage, de nos jours, se résumait à un concours d'imagination de la meilleure préparation diététique, il n'y aurait pas lieu de s'alarmer outre mesure. Malheureusement, au fil des siècles, l'homme n'a pas hésité à utiliser inconsidérément toutes les substances extraites des végétaux, initialement destinées à le soigner, pour finir par s'en intoxiquer jusqu'à s'empoisonner à en mourir. Depuis les progrès de la science ont permis d'élargir l'arsenal thérapeutique, grâce à la fabrication de substances chimiques synthétiques aux propriétés de plus en plus spécifiques, que les apprentis sorciers n'ont pas hésité à administrer aux sportifs.

S'il y a un fossé entre les décoctions ou les recettes diététiques des Jeux Olympiques de l'antiquité et les amphétamines ou les anabolisants utilisés en vue d'un championnat du Monde au XXème siècle, il existe cependant une analogie entre ces deux types de dopage sur le plan de la morale sportive. En effet, la loyauté entre les athlètes est bafouée, et elle finit par se résumer actuellement à une lamentable tricherie qui nuit au sport en général et la détruira à la longue.

ESSAI DE DEFINITION DU DOPAGE

Pour éviter de se méprendre sur une terminologie pouvant prêter à confusion, on peut essayer de donner une définition qui, s'inspirant de la loi française du 1er Juin 1965, pourrait se résumer comme suit :

"Est considéré comme dopage le fait d'utiliser sciemment, en vue ou au cours d'une compétition sportive, des substances destinées à accroître artificiellement et passagèrement les possibilités physiques d'un sportif, et susceptibles de nuire à sa santé."

Ainsi défini, le dopage implique donc les trois notions fondamentales suivantes :

- Il est dangeureux pour la santé des athlètes
- Il va à l'encontre de l'éthique médicale et sportive.
- Il est interdit par la loi et les règlements.

LES DANGERS DU DOPAGE

Pour augmenter leur niveau de performances, les sportifs se sont mis à utiliser des substances médicamenteuses que l'on administre habituellement à des malades. Les doses thérapeutiques généralement prescrites, ne provoquent pas de miracle sur

le plan des prouesses sportives.

Mais en fait, il n'est pas aisé de procéder à une étude objective des effets réels du dopage, car les éléments nécessaires à une analyse scientifique étayée font défaut.

Ainsi :

- Les recherches expérimentales, en matières de dopage sont rarement publiées.

- Les effets des pratiques de dopage empirique, occasionnelles ou continues, sont difficilement interprétables.

- La complicité tacite et la méfiance régnant dans le milieu du dopage, empêchent le recueil d'informations utiles dans ce domaine.

L'efficacité des produits dopants est d'autant moins facile à prouver qu'elle est toujours tributaire de facteurs subjectifs et individuels très variables d'un athlète à l'autre.

On connaissait déjà les inconvénients de bon nombre de médicaments administrés dans le milieu médical, ce qui nécessitait une grande prudence dans la prescription de certains d'entre eux en pathologie générale. Mais leurs effets nocifs sont apparus plus nettement encore, au fil des années de leur emploi excessif par des sportifs.

A titre d'exemples, on peut citer les effets secondaires indésirables et les risques à long terme entraînés par l'abus :

* des stimulants

- tachycardie, arythmie, palpitations, hypertension.
- épuisement physique, collapsus cardio-vasculaire,
- défaillance respiratoire,
- troubles digestifs, inappétence, amaigrissement,
- excitation nerveuse, agressivité, tremblements,
- anxiété, troubles psychiatriques,
- accoutumance, dépendance,

* des stéroïdes anabolisants

- affections musculo-tendineuses (déchirures),
- troubles biologiques (augmentation de l'acide urique, du calcium, diminution du HDL cholestérol, rétention d'eau et de sodium) avec oedèmes et hypertension,
- atteintes hépatiques (ictères, tumeurs du foie),
- congestion et risque de cancer de la prostate,

- au niveau testiculaire, oligospermie et stérilité progressive, troubles de la libido,
- signes de virilisation chez la femme, avec troubles des règles et atrophie des ovaires.
- blocages de la croissance chez les jeunes.

* des corticostéroïdes

- troubles hydro-électrolytiques avec oedèmes et hypertension, diabète,
- sensibilité accrue aux infections,
- retard de cicatrisation des plaies,
- ostéoporose, atrophie musculaire,
- gastrites, ulcères gastro-duodénaux,
- altération du psychisme, impuissance,
- aplasie corticosurrénalienne.

* des analgésiques-narcotiques

- dépression respiratoire et cardio-vasculaire (hypertension, ralentissement du rythme cardiaque).
- troubles digestifs (nausées, vomissements, constipation),
- troubles psychiatriques aigus (états d'excitation, de sédation),
- amaigrissement, insomnies,
- accoutumance, dépendance,

* des bêta-bloquants

- troubles du rythme cardiaque,
- diminution de l'adaptation à l'effort,
- fatigabilité, tendance dépressive,
- nausées, insomnies.

* des diurétiques

- troubles hydro-électrolytiques (déséquilibre minéral),
- déshydratation, risque de collapsus,
- réactions allergiques,
- troubles digestifs (nausées, vomissements, diarrhées),
- troubles de l'audition, vertiges,

Les véritables dangers résident dans le fait que le dopage :

- . risque d'entraîner un dépassement des limites physiologiques normales de l'organisme, pouvant être fatal à l'extrême :

- . conduit inévitablement à un usage prolongé de certains médicaments à des doses importantes pour "bénéficier" de leur efficacité,

- . entraîne donc une dépendance progressive et une accoutumance aux produits dopants, dont les prises doivent être augmentées pour maintenir leurs effets souvent illusoire,

- . incite actuellement à l'utilisation

LE DOPAGE

inconsidérée de nouvelles substances toxiques à long terme, pour espérer échapper à la détection des contrôles anti-dopage.

Il faut rappeler que des jeunes sportifs sont morts pour s'être dopés, leur autopsie l'a prouvé. Fallait-il en arriver là ??

De nos jours, le dopage semble plus "propre", moins risqué : les hormones ne tuent pas du jour au lendemain, les cancers du foie n'apparaissent que quelques années après les prises prolongées d'anabolisants. Mais qui se préoccupe encore de la santé des sportifs, une fois leur carrière terminée ?

LE CONTROLE ANTI-DOPAGE

Pour concrétiser l'effet dissuasif des règlements interdisant le dopage, il s'est avéré nécessaire de mettre en place des contrôles anti-dopage. Cela consiste à vérifier ponctuellement si les sportifs ne font pas usage de produits dopants au cours des compétitions.

En pratique, c'est grâce à l'analyse de l'urine des compétiteurs par un laboratoire spécialisé, que l'on pourra conclure à une suspicion de dopage. Un protocole très strict doit être respecté et appliqué pour garantir aux sportifs toute la rigueur d'exécution d'un processus pouvant aboutir éventuellement, à de graves sanctions disciplinaires.

Actuellement, la procédure de réalisation d'un contrôle anti-dopage se schématise de la façon suivante :

- suite à une demande de contrôle émanant d'une Fédération sportive ou du Secrétariat d'Etat chargé de la Jeunesse et des Sports, un Médecin est désigné officiellement et muni d'un ordre de mission pour procéder à ce contrôle.
- ce médecin est assisté d'un délégué fédéral chargé de collaborer aux diverses phases du contrôle et de superviser son bon déroulement.
- les prélèvements sont réalisés de façon à ne laisser subsister aucune possibilité de tricherie.
- les urines recueillies sont réparties dans des flacons devant être scellés en présence des athlètes contrôlés.
- ces produits biologiques sont transmis au laboratoire anti-dopage du Ministère, qui les analysera dans les meilleurs délais. Le coût des analyses est pris en charge par le Secrétariat d'Etat chargé de la Jeunesse et des Sports.

Les contrôles anti-dopage sont échelonnés tout au long de l'année, en fonction du calendrier sportif, et ils peuvent concerner des épreuves internationales, nationales ou régionales. Le recours, par certains sportifs, à une préparation biologique par des substances dopantes, va obliger à procéder à des contrôles anti-dopage en dehors des compétitions, c'est à dire au cours des périodes d'entraînement.

VERS UN SPORT SANS DOPAGE

Il est unanimement reconnu que la pratique de l'exercice physique est bénéfique pour l'homme, et que le sport de compétition constitue un facteur d'émulation supplémentaire. Mais chacun doit se consacrer aux activités sportives selon ses possibilités individuelles et ses propres moyens naturels.

Les motivations personnelles et les diverses raisons pouvant conduire à la tentation de se doper, sont trop connues de tous pour les analyser une fois de plus. De toute façon, ceux qui se sont laissés contaminer par le dopage, se trouveront toujours une justification.

Il faut, à présent, se mobiliser pour réagir contre la banalisation insidieuse du dopage qui s'insinue dans le monde sportifs. Personne ne doit plus être complice d'incitation à la fabrication de mécaniques sportives d'apparence humaine, dont les organismes sont pollués par une dangereuse intoxication chimique ou par une imprégnation hormonale morbide.

Les jeunes athlètes doivent suivre l'exemple de ceux, parmi leurs aînés, qui nous prouvent régulièrement que leurs performances, leurs titres et leurs médailles restent accessibles par leur seul travail acharné, exempt de toute manipulation dopante.

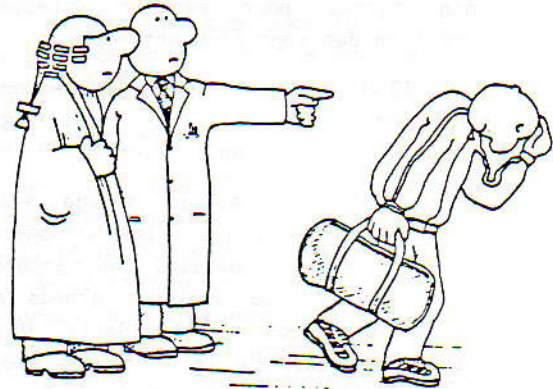
Les sportifs et leur entourage (entraîneurs, dirigeants, médecins, cadres techniques, kinésithérapeute, parents...) devront toujours se rappeler que :

- l'amélioration des qualités physiques et des performances sportives sera obtenue grâce à un entraînement régulier, sérieux, bien conduit, obligatoirement associé à une hygiène de vie stricte.
- la surveillance médicale avec ses conseils préventifs et son assistance curative, est indispensable au bon déroulement d'une carrière athlétique.

- les pilules ne font pas les champions et la gloire sportive est éphémère,

d'où l'importance fondamentale de préserver ce bien précieux qu'est la SANTE.

Tous les partenaires impliqués dans l'environnement du sportif doivent prendre en charge la part d'action éducative qui leur revient dans la prévention du dopage. Ils contribueront ainsi à former des athlètes responsabilisés, qui choisiront en connaissance de cause, de pratiquer leur sport sans dopage.



SPORT ET DOPAGE

Banque de Données accessible sur Minitel via l'Université Télématique SUSAN S.A.

INFORMATIONS INTERNATIONALES

(Extrait de Trampolining F. N°75)

1. Records insolites

. Zoé FINN a amélioré son record du Monde en réalisant 78 baranis en 1 minute à l'occasion d'une émission télévisée pour les jeunes. Son ancien record n'était que de 73 !!!!

. Stewart MATTHEWS et Carl FURRER avaient réalisé 300 saltos consécutifs en 1980 et 1982.

. Jacky SIMPSON (Scot)	360	
. David FROST (USA)	525	1983
. Richard COBBING (GB)	1052	1984
. Bruce CRAIG (Scot)	623	1984
. Richard COBBING (GB)	1610	1984
	1988	1987

2. La D.T.B. sous l'impulsion de ULRICH BESENFELDER a défini les critères de choix d'un Juge Arbitre par la Commission Technique.

- . L'autorité
- . Une vision panoramique
- . Connaissance parfaite des règles de compétition et de leur interprétation.
- . Capacité à prendre une décision rapidement.
- . Capaciter à calculer rapidement.
- . Capaciter à utiliser un micro.

* * * * * PULLS "F.F.T.S.A." * * * * *

* En vente dès la rentrée de *
 * Septembre : *
 * * * * *

* Tailles 0 x 1 et 2 x 3 = 125,00 F *
 * Tailles 4 x 5 et 6 x 7 = 140,00 F *
 * * * * *

* Adresser le chèque à : *
 * F.F.T.S.A. *
 * 4 rue de Capri *
 * 75012 PARIS *
 * * * * *

La C.T. propose qu'un jury dans les compétitions nationales ne comprenne jamais deux juges à l'exécution de la même région. Les Juges appartenant à un club pouvant espérer un podium ne sont pas choisis dans le jury.

Le Juge à la difficulté le plus expérimenté reçoit le N°7. En cas de désaccord, c'est sa décision qui est prise en compte.

Pour les secrétaires, les critères de sélection sont les suivants :

- . Expérience
- . Rapidité et exactitude des calculs.
- . Bonne écriture.

La C.T. de la D.T.B. regrette que les Juges ne respectent pas la tenue officielle, qu'ils arrivent en retard et qu'ils partent prématurément.

NDRL : Cette remarque peut s'appliquer à beaucoup d'autres nations.

Traduction Pierre BLOIS

LA RONDADE

1. GENERALITES

La Rondade est une figure de base de l'acrobatie au sol et plus particulièrement du TUMBLING. Elle peut être utilisée différemment dans les séries acrobatiques.

. Élément de liaison entre la course d'élan et une rotation arrière ex : RONDADE flic-flac.

. Élément de liaison entre une rotation avant et une rotation arrière :
ex : Salto avant pieds décalés, RONDADE, tempo.

. Élément de liaison entre un salto arrière avec un nombre impair de 1/2 vrilles.
ex : Tempo 1/2 vrille, RONDADE, Flic Flac.

Elle est le moyen de plus simple pour changer le sens d'une rotation au cours d'un déplacement vers l'avant, sans modifier le sens de la progression. Le BARANI offre les mêmes possibilités mais à un niveau technique plus évolué. On constate que, progressivement les tumblers remplacent la RONDADE, en début de série, par le BARANI, permettant ainsi un gain de 0, point 50 en difficulté.

L'intérêt de la RONDADE réside dans le fait que le demi-tour peut s'effectuer avec un minimum de perte de vitesse horizontale et un maximum de création de rotation. Cette double notion "Vitesse de déplacement - Rotation" est la caractéristique essentielle du TUMBLING.

Au plan du déroulement spatial, la RONDADE et le BARANI TENDU semblent présenter des analogies : ce sont des demi-vrilles réalisées au cours d'une rotation en avant. Mais l'observation des compétiteurs montre que dans la majorité des cas, le sens de la vrille est différent, ce qui est absolument normal. En effet, un droitier vrille naturellement à gauche et il a le pied gauche comme pied d'appel. Il réalise donc la RONDADE en posant la main gauche la première. Ce faisant, il présente la poitrine à un observateur placé à sa droite.

L'analogie entre le BARANI TENDU et la RONDADE a conduit certains entraîneurs à utiliser une démarche pédagogique diffusée dans une documentation technique éditée par la firme "NISSEN" et par laquelle le BARANI n'était qu'une "RONDADE sans les mains". Hélas, il y a dans ce cas une inversion par rapport au sens de vrille naturel et la création d'un automatisme qui conduira à une impasse technique. L'apprentissage d'éléments plus complexes : vrilles en avant, Rudolph, Half in Half out... sera compromis.

Depuis de nombreuses années, nous insistons sur l'importance du respect du sens des vrilles au Trampoline, où les mêmes erreurs ont été commises. Au Tumbling il faut, en plus, tenir compte de la relation "pied d'appel sens de vrille" et conserver le même pied d'appel pour tous les éléments dont l'impulsion est prise sur un pied (roues, saut de mains, rondades...)

Ces incohérences interdisent à certains compétiteurs et surtout compétitrices de réaliser l'enchaînement suivant : Salto avant pieds décalés, sauts de mains pieds décalés, rondade....

De même l'imposé aux Championnats du Monde 1988 a posé de gros problèmes en raison de la liaison : tempo 1/2 vrille, rondade.

Pour surmonter cette difficulté, les tumblers ont utilisé différentes techniques :

- . Changement du sens de la vrille du tempo.
- . Changement du pied d'appel de la rondade.
- . Changement de pied au moment du contact au sol.

.....

Mais toutes ces solutions sont batardes et elles mettent en évidence la négligence des entraîneurs lors de l'apprentissage des éléments simples (roues, sauts de mains...) et parfois même, leur incompétence.

2. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Toutes les descriptions sont faites en fonction d'une "RONDADE MAIN GAUCHE".

Il est possible de distinguer trois phases au cours du déroulement de la RONDADE.

- 2.1. Courses d'élan - Pré-appel
- 2.2. Phase d'appui
- 2.3. Phase finale.

2.1. Course d'élan et Pré-appel

2.1.1. La course d'élan

Le règlement prévoit un minimum de 10 mètres d'élan. Les compétiteurs utilisent, quand la salle le permet, 15 à 20 mètres.

Il y a une relation certaine, entre la longueur de la course d'élan et la difficulté de la série. Ce sont les séries courtes, comportant les plus grandes difficultés qui sont réalisées avec les courses d'élan les plus longues.

La course d'élan doit être souple, rapide, étalonnée.

. Souple : pas de contractions inutiles au niveau des épaules. Le déclenchement doit se faire dans l'axe de la piste.

. Rapide : La vitesse de la course est déterminée par le niveau technique. Au fur et à mesure de la progression du tumbler, il sera possible d'augmenter la vitesse de course. Mais il ne faut jamais oublier qu'un excès de vitesse peut conduire à une utilisation incomplète de l'impulsion.

. Étalonnée : Cette qualité est essentielle, car le compétiteur doit avoir la certitude qu'il prendra l'appel de son dernier élément acrobatique à l'endroit prévu sur la piste élastique afin que la réception se fasse dans la zone réglementaire.

2.1.2. Le Pré-appel

Il s'agit d'un sursaut sur la jambe opposée à la jambe d'appel, le corps en position oblique vers l'avant. Les membres supérieurs, relâchés, sont élevés au dessus de la tête, sans rotation anticipée du tronc vers la droite.

Le sursaut doit être long, sa longueur dépend des qualités physiques et de la vitesse de la course.

Il doit être rasant, presque "glissé", pour éviter un ralentissement de la vitesse de déplacement.

L'observation des tumblers internationaux montre l'utilisation de deux techniques.

. L'une classique, avec élévation du genou de la jambe d'appel.

. L'autre plus moderne et plus esthétique, avec la jambe d'appel allongée légèrement en arrière de la jambe libre.

En fin de sursaut, le pied d'appel prend contact avec le sol, la jambe se fléchit, le tronc s'abaisse et se tourne légèrement vers la droite pour permettre la pose de la première main loin en avant et dans l'axe du déplacement. Il faut préciser que les membres supérieurs restent solidaires du tronc et n'effectuent aucun mouvement d'adduction ayant pour conséquence une pose anticipée de la main.

Au cours de la flexion du tronc en avant, la jambe libre (droite) est lancée vers le haut et l'avant pour se placer dans le prolongement du tronc.

2.2. Phase d'appui

Elle débute dès la pose de la première main et se termine au moment où la deuxième quitte le contact de la piste. La première main se pose sur la ligne médiane, comme pour une roue, les doigts perpendiculaires à l'axe de la piste. A ce moment se termine la poussée de la jambe d'appel, la jambe libre est alignée avec le tronc et le bras droit (ph.4). La deuxième main se pose sur la piste, légèrement décalée vers la gauche, les doigts dirigés obliquement vers l'arrière. A ce moment précis, la jambe libre est sur le point d'arriver à la verticale. La distance entre les deux mains est d'autant plus importante que la vitesse horizontale est plus grande.

On assiste alors à un transfert d'appui de la main gauche vers la droite, les épaules se déplaçant horizontalement, grâce à la flexion du coude gauche.

Au cours du passage sur l'appui droit, le tronc poursuit son mouvement de rotation.

Le bras droit exerce une action de poussée vers l'avant et la main droite quitte la piste, à ce moment, les jambes sont réunies.

Le moment de réunion des jambes est légèrement différent selon les compétiteurs, mais il a toujours lieu après la verticale.

2.3. Phase finale

Le corps se trouve sans appui, le deuxième quart de tour se termine dès que les jambes sont réunies. Il s'agit maintenant de préparer la position de retour sur la piste. L'angle membres inférieurs - tronc se ferme, les membres supérieurs restant allongés et dans le prolongement du buste pour permettre l'enchaînement de la figure suivante. Les pieds prennent contact avec la piste par un mouvement du haut vers le bas d'une manière souple, sans choc. Il faut éviter les percussions brutales génératrices d'accidents articulaires, tendineux ou musculaires.

L'angle d'attaque des membres inférieurs et l'importance de la flexion des membres inférieurs sont fonction de l'élément suivant :

. Flexion importante, angle réduit : sauts en rotation rapide avec peu d'élévation.

. Flexion plus réduite, angle d'attaque plus important : sauts en rotation avec grande élévation.

La distance main droite pieds varie en fonction de la vitesse de déplacement et de l'action recherchée :

3. AU NIVEAU DES SENSATIONS

Il s'agit dans ce chapitre, de proposer des indications à donner à l'élève permettant la réalisation de l'action souhaitée.

3.1. Course d'élan - Pré-appel

"Course sur la ligne médiane, épaules relâchées.

"Sursaut long et glissé"

3.2. Phase d'appui

"Fléchir la jambe gauche pour aller poser la main gauche loin devant".

"Avoir l'impression de rouler sur les appuis, aucune sensation de blocage sur la 1ère main"

"Lancer très vite la jambe libre"

"La jambe d'appel cherche à rattraper la jambe libre qui continue sa progression"

"Pousser longtemps sur la 2è main pour ne pas sauter".

3.3. Phase finale

"Ce n'est pas une "courbette" aller chercher le sol avec les pieds".

"Contact souple et félin".

4. AU PLAN MECANIQUE

Deux actions sont recherchées au cours de la RONDADE.

4.1. Acquisition d'une vitesse horizontale

4.2. Acquisition d'une quantité de rotation.

4.1. Vitesse horizontale

4.1.1. La course d'élan - Le sursaut

Ce sont des éléments déterminants dans la réalisation de la série acrobatique. La vitesse de course est en relation directe avec la difficulté de la série. C'est ainsi que la course d'élan est plus rapide dans les séries courtes qui présentent, en général, les plus hautes difficultés. La vitesse de course dans les compétitions IFSA est plus grande que dans les compétitions FIT.

Les 30 mètres de piste sont parcourus en moins de 6 secondes ce qui représente une vitesse moyenne supérieure à 5 m/sec soit 18 KMH. En réalité, la vitesse au moment du sursaut est supérieure, car la réalisation de la rondade, même parfaite, la ralentit légèrement. Une étude est en cours pour mesurer la vitesse instantanée des différents

éléments acrobatiques et déterminer l'influence des différentes techniques utilisées.

Le sursaut rasant permet d'éviter une phase aérienne trop longue génératrice de ralentissement.

4.1.2. Phase d'appui

Les forces mises en jeu par l'action de la jambe libre et de la jambe d'appel engendrent une composante dirigée vers l'avant.

Les appuis successifs sur les mains, sans blocage et l'action finale du bras droit favorisent également le mouvement de progression.

4.2. Acquisition d'une quantité de rotation

On assiste au cours de la RONDADE, à une succession de rotations autour d'axes instantanés : pied gauche, main gauche, main droite, axe transversal de gravité, les deux pieds.

. L'appui prolongé du pied d'appel sur le sol, provoque un freinage de la partie inférieure du corps qui a pour conséquence la rotation du tronc et de la jambe libre.

. L'appui de la 1ère main permet d'entretenir cette rotation qui se déroule autour de cet appui.

. Les réactions produites par le lancer de la Jambe libre et l'action de la jambe d'appel passant l'une et l'autre en arrière du centre de gravité créent une poussée excentrique génératrice de rotation.

. De même, la réaction à la poussée finale de la 2ème main ne passe pas, par le centre de gravité, accentue également la rotation vers l'arrière.

. La phase de fermeture de l'angle Tronc/Cuisse accélère la rotation par diminution du mouvement d'inertie du corps.

. La pose des deux pieds au sol, freine la partie inférieure du corps et accélère la rotation de la partie supérieure. Cette action a pour effet de faciliter le déclenchement de la figure suivante.

5. ACQUIS TECHNIQUES

Avant d'aborder l'étude de la RONDADE, il est nécessaire de maîtriser les éléments suivants :

- 5.1. Sursaut suivi d'un élément.
- 5.2. Appui tendu renversé
- 5.3. La Roue dans ses différentes formes mais toujours réalisée avec des appuis alternatifs.

6. DEMARCHE PEDAGOGIQUE

Toutes les actions doivent être effectuées dans le sens de la progression.

6.1. En fonction du principe ci-dessus les techniques suivantes sont à éviter :

- . Rondade sautée
- . Attaque avec le premier bras tendu
- . Pose simultanée des deux mains
- . Rondade en valse.
- . Rattrappe de la jambe libre à la verticale.
- . Fin de rondade en courbette.

6.2. Démarche conseillée

A vrai dire, il n'y a pas d'éducatif spécifique de la "RONDADE", seule la ROUE est l'élément technique référentiel. La démarche proposée est globale.

- . Roue en écartant les appuis manuels.
- . Séries de roues rapides entre-coupées de courses.
- . Roue, demi-tour face en arrière, avec réception alternative en fente avant. (Le contrôle de la pose des différents appuis est très important.
- . Id° mais au moment de la réception, réunir la jambe gauche à la droite.
- . Accélération progressive du mouvement.

NB : Cette demande permet de passer imperceptiblement à la rondade.

Dès que la vitesse augmente, une rotation arrière va se produire et il est alors nécessaire de placer un pareur derrière l'exécutant pour ne pas dénaturer la Rondade tout en évitant une chute sur le dos.

6.3. Situations permettant le contrôle de l'amélioration de la rondade.

- . Contrôle du poser des appuis sur la ligne médiane : mettre de la magnésie sur les mains et les pieds.
- . Contrôle de la distance parcourue au cours de la rondade : concrétiser l'augmentation de vitesse.
- . Rondade entre deux élastiques tendus parallèlement à 1m50 de hauteur et écartés d'un mètre. Cette situation permet de contrôler de déroulement de la rondade dans le plan vertical.
- . Rondade près d'un mur (à utiliser avec précaution !!!).

7. DEFAUTS TYPES

7.1. Pré-appel

- . Sursaut trop court parce que trop haut.
- . Appuis pedestres désaxés.

7.2. Phase d'appui

- . Pose de la 1ère main trop près du pied d'appel.
- . Pose des deux mains simultanée : Rondade "sautée".
- . Rondade en valse, la main droite revient en arrière.
- . Réunion des deux jambes à la verticale.
- . Rondade "couronnée" ou désaxée.

7.3. Phase finale

- . Arrivée pieds décalés ou désaxés.
- . Finale en courbette
- . Retour des membres supérieurs en arrière pour préparer l'élément suivant.
- . Distance main-pieds mal adaptée.

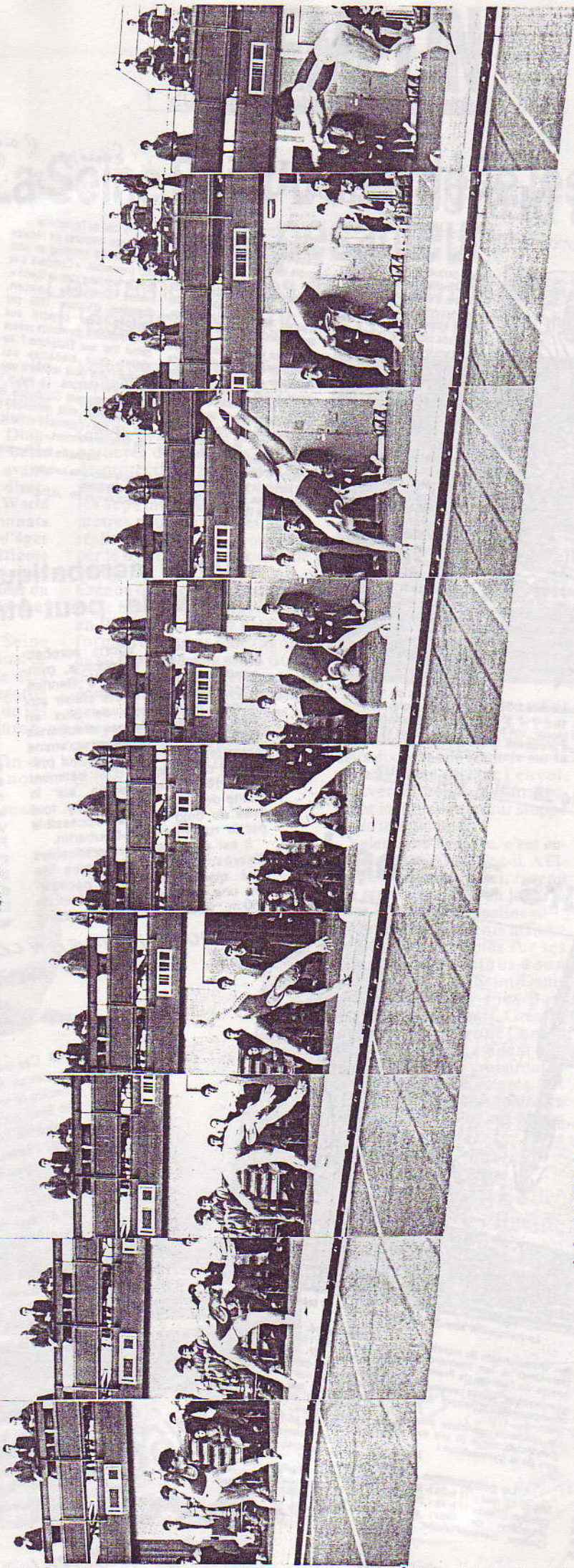
8. ENCHAINEMENTS

Tous les éléments en rotation arrière, peuvent être enchainés sur une Rondade.

- . Flic-Flac
- . Tempo salto
- . Saltos simples
- . Saltos avec vrilles
- . Saltos multiples
- . Saltos multiples avec vrilles

P.BLOIS

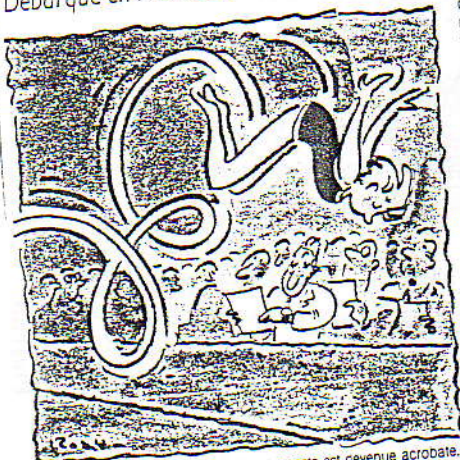
* * * * VIENT DE PARAITRE ! * * * *
*
* LE GUIDE PRATIQUE DU JUGE AU *
* TRAMPOLINE *
*
* écrit par Pierre BLOIS est *
* disponible dès maintenant au *
* Siège Administratif de la : *
*
* FFTSA - 4 rue de Capri *
* 75012 PARIS *
*
* RIX 20 F + Frais de port 6 F *
*
* *



LA RONDADE

LA GYM SENS DESSUS DESSOUS

Débarqué en France en 1980, le tumbling dynamise la gym.



Un metre soixante, le cheveu court, l'œil vif et la cuisse musclée, Isabelle Jagueux possède les signes de la parfaite gymnaste. Pourtant, on est loin des poics plume qui seissent sur les tapis de mousse! Et pour cause, la Rennaise encadène les « flo-hips » et les « doubles saito-trois vrilles » — soit une dizaine de figures — sans s'interrompre et à tout vitesse. Résultat : en moins de dix secondes, cette

gymnaste est devenue acrobate. Le tumbling vient de pulvériser la gymnastique. De la culbute — précisent les anglophiles... To tumble signifie en effet faire des culbutes. Voilà qui est image. L'acrobate, c'est de la dynamique et le tumbling est une bombe sportive! Venu d'Amérique, le tumbling a débarqué en France en 1980. Pour seul bagage : une piste en bois soudée et élastique, longue

de trente mètres et large d'un metre cinquante. Son ambition : faire virevolter tous les athlètes en quête d'émotions fortes. Mission accomplie : beaucoup comme Isabelle Jagueux ont craqué. Cette discipline, qui se pratique dans le cadre de la Fédération française de trampoline et des sports acrobatiques, compte aujourd'hui plus de deux cents adeptes en France. « En 1983, lorsque j'ai vu une démonstration de tumbling, raconte Isabelle, j'ai tout de suite pensé que c'était pour moi. » Un an après ce coup de foudre, la gymnaste devenait championne de France de tumbling. Titre qu'elle n'a plus quitté depuis et auquel elle a ajouté celui de championne d'Europe 1985.

Il est vrai que le tumbling n'a besoin que d'une démonstration pour séduire. Le secret de son succès réside dans l'enchaînement spectaculaire d'une dizaine de figures acrobatiques. Le tout est réalisé sans pas intermédiaire ni rupture de rythme. Une fois cette règle acquise, tout est possible. Les éléments en rotation autour d'un ou plusieurs axes avec ou sans l'appui des mains sont autorisés. Et plus ils sont compliqués, mieux c'est... A l'exemple de cette figure éton-

mée « Miller » qui affiche deux saito-trois vrilles suivis d'un double saito arrière tendu. Zébulon en gigote de plaisir! D'autant que tout se passe très vite. Pour les meilleurs, dix rebonds demandent moins de sept secondes!

Vous voici sous le charme. Mais prenez garde, le tumbling n'a de fantaisiste que le nom. Cette haute voltige requiert une discipline d'acier. L'acrobate est un sport extrêmement sérieux. En compétition, on note la difficulté des figures et la vitesse à laquelle elles sont réalisées. La course d'élan doit être efficace, le parcours sans fautes et l'arrivée parfaite. Le tumbling, c'est la rigueur de la gymnastique asso-

ciée à la folie de l'acrobate. Les quinze memores de l'équipe de France de tumbling en sont bien persuadés. « Comparé à la gym, le tumbling c'est la liberté », assure Christophe Lambert, champion d'Europe 1985 par équipes. Leur objectif aux Championnats du monde prévus début mai aux Etats-Unis? Au moins deux médailles par équipe : une pour les filles, une pour les garçons. Le métal? « L'or », affirment Christophe et Isabelle. Vous voilà prévenus! Il est vrai que l'optimisme est le lot de tous les pionniers.

Nathalie Darrigrand

Centre national de tumbling
9, rue de Suede
35200 Rennes. Tél. : 99.51.82.44

L'Equipe Magazine
du 30-4-88

Sports acrobatiques : une salle peut-être

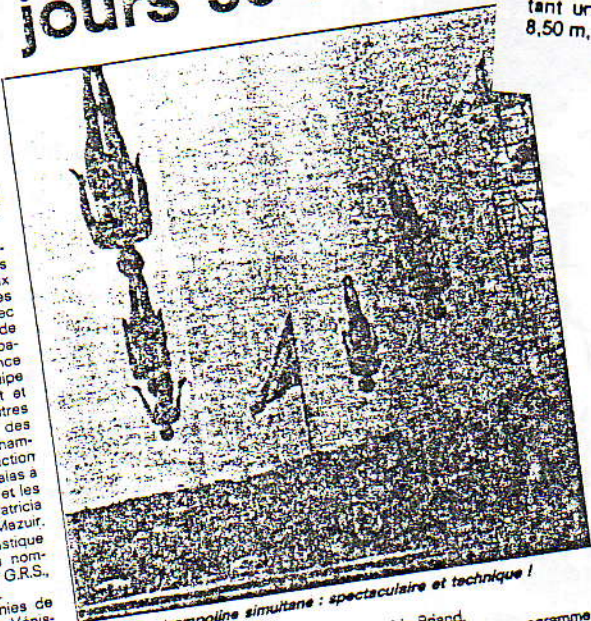
Une salle de sports acrobatiques (tumbling, trampoline, gymnastique acrobatique) à Rennes. L'idée fera sans doute plaisir aux jeunes pratiquants, de plus en plus nombreux, de ces disciplines à la mode. Un avant-programme est retenu par le conseil, qui prévoit la construction d'un bâtiment de 2 100 mètres carrés sur la plaine des jeux de Bréquigny, tout près du dojo régional, accessible par la rue Pierre-de-Coubertin. Il est envisagé deux praticables d'acroports de 12 mètres de côté, quatre trampolines nécessitant une hauteur sous plafond de 8,50 m, deux pistes de tumbling

aux normes internationales. Sans oublier 340 mètres carrés de vestiaires, douches, sanitaires, salle de musculation, salle de soins et de massages, bureau et autres lieux de cours et de réunions. Le projet devrait coûter un peu plus de 7 millions de francs. Mais son étude ne sera poursuivie qu'en fonction des réponses que la ville recevra des organismes invités à verser une subvention : le Fonds national pour le développement du sport, le conseil régional de Bretagne, le conseil général d'Ille-et-Vilaine, et la Fédération française de trampoline et de sports acrobatiques.

On n'a pas tous les jours 30 ans !

Le C.M.O. Vénissieux, section gymnastique a 30 ans. Et 30 ans ça se fête! La deuxième quinzaine de mai sera chargée en festivités, avec un spectacle de clôture de haut niveau : le « gala des sports acrobatiques » avec la présence des équipes nationales de tumbling, trampoline et gymnastique!

Depuis 1958, des milliers de gymnastes sont passés par les rangs du club gymnique de Vénissieux qui compte aujourd'hui parmi les plus importants de la région avec 414 licenciés. Trente années de souvenirs : la première participation aux championnats de France en 1956, les sélections en équipe de France de Albert Nazaret et « Baba » Salmi, les quatre titres consécutifs (1983 à 85) des « Hommes Volants » en championnat de France de production gymnique acrobatique, les galas à Gierland avec « Lyon gym » et les jeunes pousses du club : Patricia Rinaudo et Pascaline Mezur, grands espoirs de la gymnastique française, sans parler des nombreux succès de la section G.R.S., aujourd'hui indépendante... Ce sont ces trois décennies de sport qui vont revivre à Vénissieux du 16 au 28 mai. Et le club président Branche a bien fait les choses. Le programme proposé est riche et varié. Pour se mettre en appétit, expositions photographiques aux sports sportifs s'ouvriront le bouquet final vénissien avant la journée sera du 23 mai. La journée sera longue : célébration des 30 ans de l'appartenance au club de A. Nazaret et B. Salmi; repas de retrouvailles ; résumés annuels, nouveaux et gymnastes; géants, monteurs et gymnastes; et le clou de la quinzaine : gala des sports acrobatiques avec la présence des équipes de France de tumbling, trampoline (de retour



Le trampoline simultané : spectaculaire et technique !

des championnats du monde aux Etats-Unis) et les internationaux juniors de l'équipe de France de gymnastique, justes revenus des championnats d'Europe à Avignon. Un spectacle grandiose pour un grand club, après 30 ans au service de la gymnastique ! J.M.

Le programme
Mardi 17 mai : 17 h-20 h 30 : exposition photos 17 h 45 - 20 h 15 : projection de films sportifs.
Cinéma Gérard-Philippe 4, rue

Aristide-Briand.
Jeudi 19 mai : même programme.
Vendredi 27 mai : exposition photos hôtel-de-ville.
Samedi 28 mai : 11 h réception pour les 30 ans au club de A. Nazaret et B. Salmi. 13 h : repas de retrouvailles. à l'école du centre. 20 h 30-23 h : gala des sports acrobatiques, gymnastique Marcel Sempac, avenue Marcel Sempac.
Location : tous les jours de 14 à 20 h à la maison des sports, 22, rue Rosenberg, Vénissieux tél. 72.50.00.12.

QUEST-FRANCE - 19-4-1988

ACROSPORT : LA GYMNASTIQUE COLLECTIVE

C'est une discipline qui nous vient de l'Est, comme la gymnastique rythmique et sportive : l'Acrosport comme le Tumbling est reconnu par la FISA - Fédération Internationale des Sports Acrobatiques - depuis 1974 et est pratiqué en France depuis 1986, année où le Championnat du Monde fut organisé à Rennes.

A La Grenobloise, c'est Mathilde Latrompette qui a importé le virus de Hongrie : c'est elle qui a emmené au top niveau le couple senior Pascale Giovanni et Michel Rousseau, membres de l'équipe de France, deux fois champions, 7^e au Championnat d'Europe en Pologne en 1987, 2^e au Grand Prix d'Allemagne en 1987, 7^e à la Coupe du Monde à Bâton Rouge. En septembre 1987, elle crée la section à La Grenobloise où cette année s'entraînent neuf gymnastes : Richard et Virginie, frère et sœur, porteur et voltigeuse débutants (mouvement imposé 2^e catégorie); Elodie et Françoise, imposés statique et dynamique, Nadège et Evelynne, programme libre statique et dynamique 1^{er} en Coupe des Pommiers en Normandie, 1^{er} en Coupe de France à Rennes, 1^{er} en coupe acrobatique de Moulins, 9^e au tournoi juniors international en Angleterre; un trio fédéral enfin avec Zita, Sonia et Charlotte; un challenge des trois Roses à l'OMS; Mélange de chorégraphie (sur fond musical) et de gymnastique, figures avec ou sans partenaires. L'Acrosport est le sport important, une très grande solidarité est nécessaire entre partenaires, l'entente est primordiale.

Grenoble
de juillet 88

La Seine Saint-Denis défie les lois de la pesanteur

Les trampolinistes de Sevrans rafflent tout. L'espace est leur aire d'activité favorite...

Un jour de mai, en Nouvelle Orléans, le long du Mississippi du haut de ses huit ans. Jérôme chahute. Il saute les escaliers et patatrac, c'est la chute. Diagnostic du médecin, une belle entorse. Quelques jours avant, Jérôme quittait Sevrans, direction les Etats-Unis et les World Age Group, les championnats du monde par catégorie d'âges de trampoline. Une huitième place couronnait des semaines d'entraînement. A l'intérieur du gymnase Victor Hugo à Sevrans.

Un jour de juin 88, en Seine Saint-Denis, le long du canal de l'Ourc. Jérôme, le plâtre déjà couvert de souvenirs, regarde les évolutions aériennes de ses copains de l'Acro-Tramp-Sevrans. C'est la fin de saison. On en profite pour tenter de nou-

veaux trucs, essayer des figures nouvelles. Un quart de rotation, une demie vrille en sus du menu habituel. Le tout sur une toile de deux mètres sur quatre entourée de bords, des bandes de protection. Les gym atteignent les hauteurs avoisinant les sept mètres, deux à trois mètres pour les tout jeunes et réalisent des figures à vous couper le souffle, à nous donner le vertige.

Créé en 67, le club de trampoline se Sevrans est le plus ancien en Ile-de-France. Le plus performant de tout l'hexagone aussi (environ quarante titres nationaux). « Apprendre à se dominer dans l'espace, maîtriser son corps dans le temps et l'espace, dépasser ses propres angoisses procurent des sensations fantastiques », explique Pascal Tillay, conseiller



technique départemental et président du comité 93. « Pour deux secondes en l'air on passe deux dixièmes de seconde sur la toile ». Pour diriger l'envol, trouver les bons appuis, se repérer la moindre erreur stoppe net le mouvement.

« Voler dans l'espace, c'est euphorique nous souffle-t-il. A l'image d'Armstrong qui, revenu sur terre s'exclama un jour : là haut, it's like a trampoline ». (1) La Seine Saint-Denis affiche deux cents licenciés sur ses tablettes, trois clubs à son compteur, Sevrans, Saint-Denis et Pantin (Rosny-sous-Bois tout prochainement). Grâce à une convention avec le Conseil général, il semble évident que de nouveaux fans grossiront le flot de ces hommes volants. But du jeu. « former des moniteurs et offrir la possibilité aux jeunes

pousses de se confronter aux meilleurs. Sans le Conseil général, nous ne serions pas partis aux Etats-Unis », souligne Pascal Tillay. Heureusement, dix trampolinistes s'envolèrent pour le Texas, un jour de mai. Avec au bout du voyage une pléiade de bonnes « perfs » et un titre de champion du monde pour Gilles Sogny...

La Seine Saint-Denis s'appête à se donner de l'air. Selon toute vraisemblance, Sevrans deviendra un centre régional d'entraînement. Pascal Tillay rêve même de doubler la mise. Déjà, il lorgne vers 89. « J'espère présenter en Seine Saint-Denis la première coupe internationale avec les meilleures nations du Vieux continent ». Ce serait une grande première en France. Le proverbe ne dit-il pas battre le fer quand il est chaud ?

(1) "Là-haut, c'est comme un trampoline."



TEXAS
 Toute l'équipe du Conseil Général et du Comité du 93 de trampoline, ainsi que les meilleurs Américains du Texas

Stamp: LUBBOCK TX TEX 23 MAY 1988

Jack L. POS

Conseil G^e
 124 Rue C^a
 BP 193
 93003 Bof

Signatures: Isabelle Sauvage, Pascal, Le Boeuf Stéphane, Sébastien, Jérôme, etc.

© The Texas Postcard Co., P.O. Box 708, Plano, TX



photos 1987 EUROPEAN CHAMPIONS

TR M Vadim Krasnochapka URS

TR M SY Vadim Krasnochapka
Igor Bogachev URS

TR L SY Tatiana Lushina
Elena Markulova URS

TR L Elena Kolomiets URS

Roll of Honour

TR MALE WORLD CHAMPIONS

1964	Danny Millman	USA
1965	Gary Erwin	USA
1966	Wayne Miller	USA
1967	David Jacobs	USA
1968	David Jacobs	USA
1970	Wayne Miller	USA
1972	Paul Luxon	GBR
1974	Richard Tison	FRA
1976	Richard Tison	FRA
	Eugeni Janes	URS
1978	Eugeni Janes	URS
1980	Stewart Mathews	GBR
1982	Carl Furrer	GBR
1984	Lionel Pioline	FRA
1986	Lionel Pioline	FRA

TR FEMALE WORLD CHAMPIONS

1964	Judy Willis	USA
1965	Judy Willis	USA
1966	Judy Willis	USA
1967	Judy Willis	USA
1968	Judy Willis	USA
1970	Rennee Ransom	USA
1972	Alexandra Nicholson	USA
1974	Alexandra Nicholson	USA
1976	Svetlana Levina	URS
1978	Tatiana Anisimova	URS
1980	Ruth Keller	SUI
1982	Ruth Keller	SUI
1984	Sue Shotton	GBR
1986	Tatiana Lushina	URS

DMT MALE WORLD CHAMPIONS

1976	Ron Merriott	USA
1978	Stuart Ransom	USA
1980	Derrick Lotz	RSA
1982	Brett Austine	AUS
1984	Brett Austine	AUS
1986	Brett Austine	AUS

DMT FEMALE WORLD CHAMPIONS

1976	Leigh Hennessy	USA
1978	Leigh Hennessy	USA
1980	Bethany Fairchild	USA
1982	Christine Tough	CAN
1984	Gabi Orsier	FRG
1986	Betting Mehmant	FRG

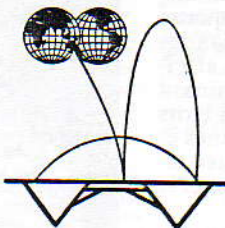
TU MALE WORLD CHAMPIONS

1976	Jim Bertz	USA
1978	Jim Bert	USA
1980	Kevin Ekberg	USA
1982	Steve Elliott	USA
1984	Steve Elliott	USA
1986	Jerry Hardy	USA

TU FEMALE WORLD CHAMPIONS

1976	Tracey Long	USA
1978	Nancy Quattrochi	USA
1980	Tracy Conour	USA
1982	Jill Hollembeck	USA
1984	Jill Hollembeck	USA
1986	Jill Hollembeck	USA

International Trampoline Verband | International Trampoline Federation | Federation Internationale de Trampoline



FIT OFFICE Otzbergstr 10 D-6000 FRANKFURT 71 W. GERMANY
T. 049 69 675818

FIT CALENDAR

1988-1989 INTERNATIONAL DATES

29 04	1988	7th Frivolten Cup	Herrijunga SWE
10 05		13th FIT CONGRESS	Birmingham USA
12 05		15th WORLD CHAMPIONSHIPS	Birmingham USA
19 05		11th WORLD AGE GROUP GAMES	Lubbock Tx USA
28 05		16th Dobrovolski Cup	Odessa URS
04 06		25th Polish Cup	Czestochova POL
25 06		4th Ulster Games	Lisberrn GBR
16 07		7th Luis Raolis Trophy	Spain ESP
01 07		5th Molson World Cup	Toronto CAN
16 07		2nd Bulgarian International	Sophia BUL
27 08		30th Nissen Cup	Liestal SUI
08 10		10th German Synchro Cup	Essen FRG
10		1st Ipocork Tourment	Portugal POR
28 10		9th EUROPEAN YOUTH CHAMPIONSHIPS	Salzgitter FRG
19 11		17th Friendship Cup	Tisnov TCH
10 12		13th Haslev Cup	Haslev DEN
18 03	1989	8th Flowers Cup	Aalsmere HOL
21 04		1st European Community Games	Europe
21 07		3rd World Games	Kaisruhe FRG
04 08		5th PAN PACIFIC AGE GROUPS	Osaka JPN
06 08		5th PAN PACIFIC CHAMPIONSHIPS	Osaka JPN
14 09		11th EUROPEAN CHAMPIONSHIPS	Copenhagen DEN
19 03		1988 National Championships	Bloomington USA
16 04		U S A Nationals	Osigen BEL
22 04		Belgium Nationals	Torun POL
23 04		Polish Nationals	Gentofte DEN
23 04		Danish Nationals	Ermele HOL
23 04		Dutch Nationals	Switzerland SUI
07 05		Swiss Nationals	Hamilton CAN
19 05		Canadian Nationals	Cussy FRA
03 06		French Nationals	Akersberga SWE
04 06		Swedish Nationals	Milan ITA
05 06		Italian Nationals	Lisbon POR
10 06		Portuguese Nationals	Sophia BUL
08 07		Bulgarian Nationals	Madrid ESP
09 07		Spanish Nationals	Dewsbury GBR
16 07		British Nationals	Rheine FRG
24 09		German Nationals	Sydney AUS
27 09		Australian Nationals	Auckland NZL
22 10		New Zealand Nationals	Hiroshima JPN
05 11		Japanese Nationals	Tisnov TCH
19 11		Czechoslovakian Nationals	Perth SCO
26 11		Scottish Nationals	

HISTORICAL LANDMARKS

1964	FIT	Formed
1969	1st	European Championships
1972	1st	European Youth Championships
1973	1st	World Age Group Competition
1976		Tumbling & DMT added to Programme
1980	1st	World Cup
1981	1st	Pan Pacific Championships
1981	1st	World Games includes TR Sports
1983	FIT	Handbook
1986	FIT	Membership tops 30 Nations

COMPETITION STRUCTURE

WORLD CHAMPIONSHIPS

Held every 2 years - 1986 1988
1990 ... There are events for Men and Women; 12 is the minimum age 4 men and 4 ladies represent each country in each of the 3 disciplines (plus 2 pairs in synchro).

OTHER FIT EVENTS

These have similar structures to the World Championships, and includes:

EUROPEAN CHAMPIONSHIPS PAN PACIFIC CHAMPIONSHIPS

Both of these are held every odd year -
1987 1989, 1991 ...

EUROPEAN YOUTH CHAMPIONSHIPS

The maximum age is under 18.
This event is held in even years.

PRESIDIUM (1986-1990)

President	ERICH KINZEL	FRG
V President	JOHN BEETON	SCO
Secretary	RONALD FROEHLICH	USA
Treasurer	JOSE VEREECHEN	BEL
Members	BERNARD AMMON	FRA
	IAN IRVIN	AUS
	MASANORI OBAYASHI	JPN
	HELLMUT ROHNISCH	SWE
	ROBIN WALKER	ENG
	* DAVID WARD HUNT	ENG

* Technical Committee President

TECHNICAL COMMITTEE (1986-1990)

President	DAVID WARD HUNT	ENG
Members	PIERRE BLOIS	FRA
	BONNIE DAVIDSON	USA
	Dr IAN GRANT	SCO
	ANDRE GUEISBUHLER	SUI
	JANNIE JANSEN	RSA
	HORST KUNZE	FRG

ORGANISATIONAL STRUCTURES

CONGRESSES

These can be attended by all Federations and are normally held in conjunction with World Championships - 1 vote is given to each Federation and each member of the Presidium and the Technical Committee.

EXECUTIVE

This consists of 5 Members who are elected by the Presidium,

PRESIDIUM

This consists of 10 members who are elected every 4 years by the Congress.

TECHNICAL COMMITTEE

This consists of 7 Members who are elected responsibilities include issuing International Judge Licences.

ADDITIONAL GROUPS

Work is also handled by:

Medical Commission
Safety Commission
Information Group
who issue 3 FIT NEWS/annum.



apple

Screen Print

T & Sweatshirts, Jog Bottoms,
Polo Tops, Vests etc. All Designed
& Printed to your own requirements

- FAST EFFICIENT SERVICE
- PROMOTIONAL T & SWEATS
- DISCOUNT BULK ORDERS

4th Floor, Exchange Bldgs, Quayside,
Newcastle upon Tyne NE1 3BJ.

Tyneside: (091) 2617523



MT M Jorg Pereira POR DMT L Bettina Lehmann FRG

TU L Isabelle Jagueux FRA TU M Pascal Eouzan FRA