

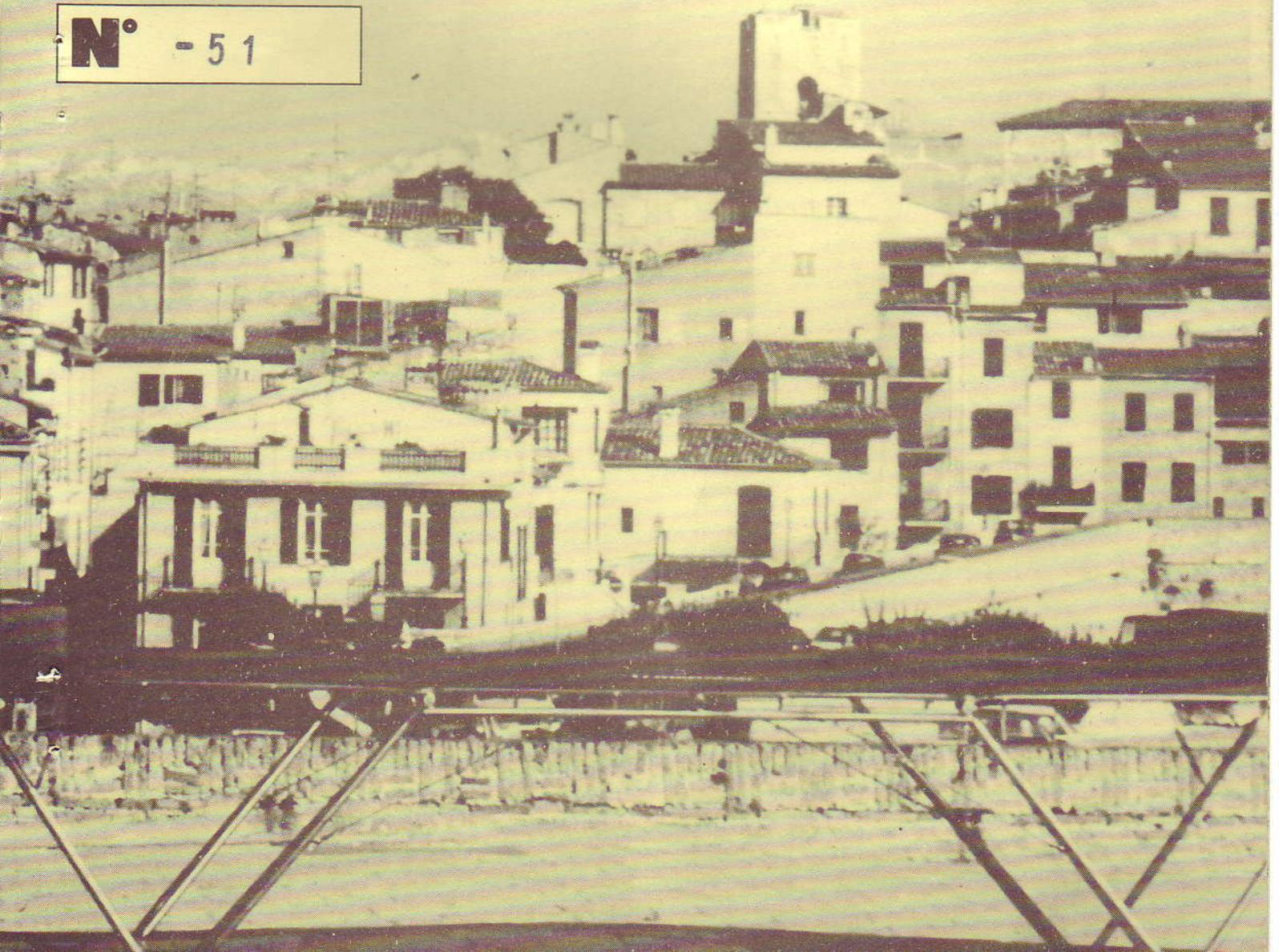
TRAMPOLINE

Fédération Française
de Trampoline
et des Sports Acrobatiques
19 rue de la Lancette
75012 Paris
Tél. : 343.73.71.

TUMBLING



N° - 51



3ÈME TRIMESTRE 1987

SOMMAIRE

- . POLITIQUE TECHNIQUE FÉDÉRALE
- . TERMINOLOGIE
- . LA SIXIÈME COUPE DU MONDE DE SPORTS ACROBATIQUES

NUMÉRO : 51

RÉDACTION : 4 RUE DE CAPRI - 75012 PARIS
TÉL : 1.43.40.28.94

PROJETS TECHNIQUES
DE LA DIRECTION TECHNIQUE NATIONALE

La nomination d'un Directeur Administratif va décharger le Directeur Technique National des fonctions purement administratives réservées normalement au Secrétariat Général. L'absence, depuis plusieurs années, d'un responsable à ce poste obligeait de DTN à employer une grande partie de son temps à la rédaction du courrier quotidien n'ayant que peu de relations avec les problèmes technico-pédagogiques qui lui sont propres. Il lui sera donc possible désormais de se consacrer aux fonctions spécifiques d'un DTN : C'est à dire, la mise en place de la politique Fédérale en accord avec la Commission Technique Fédérale et le Comité Directeur, ainsi que le contrôle de son application. Cette Politique doit porter sur les points suivants :

1. CENTRES NATIONAUX

La FFTSA dispose maintenant de deux Centres d'entraînement et de formation. Antibes créé en 1982 et Rennes créé en 1987.

Ces Centres ont une vocation nationale. Antibes pour le Trampoline et Rennes pour le Tumbling. Mais ils ne doivent pas se limiter à cette spécificité. Au plan régional l'un et l'autre devront chercher à développer les autres disciplines fédérales, ceci en fonction de leurs possibilités (cadres disponibles et installations matérielles).

1.1. Construction des Gymnases

1.1.1. Antibes

Le projet initial n'a pas reçu de réponse favorable, Le M.J.S. n'attribuant de subvention que si la municipalité participe financièrement à la construction. Actuellement, les propositions se limitent à la fourniture du terrain et à une subvention de fonctionnement. Il faudra donc continuer les pourparlers et rechercher des solutions acceptables par les deux parties. Dans le cas d'une collaboration interfédérale, il ne faudra en aucun cas perdre notre leadership technique des sports acrobatiques.

1.1.2. Rennes

Le déplacement du Centre de Tumbling de l'INSEP à Rennes a été très précipité. La décision d'ouverture nous a été communiquée fin Mai. Il n'a pas fallu perdre de temps pour assurer l'accueil des équipes dès le 1er Septembre.

A ce jour, les problèmes d'hébergement, de scolarisation et d'insertion professionnelles sont réglés. Les efforts faits par la Ville de Rennes pour la mise en état d'une salle provisoire donnent beaucoup d'espoir pour l'avenir. La construction de la salle spécifique a reçu un accueil très favorable de la Municipalité, il reste à régler la confirmation de la subvention Ministérielle ce à quoi, le Président s'emploie auprès des responsables. Une réponse devrait être obtenue au début de l'année 1988.

1.2. Recrutement

L'admission dans les Centres doit respecter :

★ La réussite des tests d'aptitude exigés par le MJS.

- * Un numéris closus établi en fonction du budget fédéral.
 - * Un critère de niveau. Seuls les athlètes classés E,A et EJ ont accès aux Centres. Dans le cas d'espoirs régionaux, il ne peut être question de leur accorder une bourse nationale.
 - * Le respect du règlement intérieur
 - * La liste des candidatures devra être présentée en Mai au DTN puis soumise au Comité Directeur pour accord définitif.
- NB : Les conditions de maintien ou de renvoi devront faire l'objet de propositions au Comité Directeur, en tenant compte, en cas de renvoi, des obligations de la Fédération vis à vis des jeunes pour la poursuite de leur carrière sportive et de leurs études.

1.3. Au plan financier

Actuellement chaque athlète inscrit au Centre perçoit une bourse mensuelle. Cette bourse est globale, l'origine des fonds n'est pas précisée. Il serait souhaitable de séparer les ressources stables, des ressources occasionnelles.

Ressources stables :

Elles proviennent des subventions M.J.S, des aides personnalisées, des subventions fédérales, des participations familiales. A partir de ces ressources, il est possible d'établir une bourse de "base" ou "fixe" en tenant compte de plusieurs facteurs :

- * Niveau sportif
- * Situation de famille
- * Frais d'étude
- * Ressources professionnelles
- *

Les principes d'attribution devraient être identiques dans chacun des deux Centres.

Ressources occasionnelles :

Elles proviennent des sponsorisations, des recettes de démonstrations. Ces fonds permettraient de constituer un complément modulable en fonction des rentrées. Ce système moins sécurisant pour les jeunes, pourrait être respecté car il tiendrait compte des fonds disponibles et non prévisionnels. Ce supplément pourrait être différent d'un Centre à l'autre en fonction des sponsorisations spécifiques.

1.4. Conseil de gestion

Actuellement la gestion est assurée par un trésorier assisté de l'entraîneur responsable du Centre. Il serait souhaitable de constituer un Conseil de gestion pour chaque Centre dans lequel seraient représentés les compétiteurs, le Comité Directeur, les responsables du Centre.

1.5. Implantation des disciplines fédérales

En dehors de la spécificité accordé à chaque Centre, nous souhaitons voir se développer une action de promotion pour l'ensemble des disciplines fédérales.

Si le Centre d'Antibes ne peut actuellement pratiquer le Tumbling, il lui est possible d'aider au développement de l'Acrosport au niveau régional. La situation est d'autant plus favorable que Mme M.BARDY est une ancienne championne de cette spécialité. Sa participation à cette action devra être étudiée par le Comité Directeur.

Le Centre de Rennes peut sans problème pratiquer les trois disciplines : le Trampoline avec G.RIVOAL et l'Acrosport avec S.VACHER dans le cadre du club local, le Cercle Paul Bert.

Il ne peut être question, à ce jour, d'accorder une exclusivité nationale à l'un ou l'autre des deux Centres pour la pratique de l'Acrosport. Seules les actions entreprises et les résultats obtenus permettront de prendre une décision en temps utile.

2. SECTION SPORT ETUDES

Pour bien fonctionner, la S.S.E. doit respecter un certain nombre d'exigences.

- * Recrutement national
- * Obtenir des résultats significatifs dans les compétitions nationales.
- * Poursuite des études dans les meilleures conditions possibles.
- * Assurer le recrutement des Centres nationaux.

Actuellement, il est difficile de regrouper les meilleurs espoirs sur la SSE de Bois Colombes, les difficultés étant dûes aux possibilités réduites offertes par l'hébergement et surtout à l'éloignement des clubs les plus performants. Il serait souhaitable de créer, une seconde SSE proche du Centre d'Antibes à vocation régionale ou inter-régionale.

Là encore, il serait nécessaire de prévoir un gestionnaire désigné par le C.D afin de dégager le responsable technique des problèmes financiers.

La S.S.E. a ajouté le Tumbling et l'Acrosport à ses activités et travaille en relation étroite avec le Centre d'Entraînement Départemental du "92"

3. CADRES TECHNIQUES FEDERAUX

Le nombre de cadres techniques fédéraux est toujours de quatre. 1 EN
2 CTR - 1 DTN.

La situation d'Eric BECK n'est toujours pas réglée, le contrat Olympique, que nous espérons, ayant été refusé par le contrôleur financier. Il exerce néanmoins des fonctions d'Entraîneur National et dirige le Centre National de Rennes. (*)

Les cadres techniques étant placés sous la responsabilité du DTN, il semble nécessaire de repréciser les missions de chacun.

3.1. Entraîneurs nationaux

- * Entraînement et encadrement des équipes de France.
- * Direction technique des Centres Nationaux.

Le manque de cadres techniques régionaux implique la participation des entraîneurs nationaux à d'autres fonctions revenant en principe à des C.T.R.

- * Participation à des stages régionaux
- * Perfectionnement des compétiteurs

La situation financière des Centres les oblige également à participer à des démonstrations à caractère promotionnel.

3.2. Conseillers Techniques Régionaux

G.RIVOAL a une mission privilégiée : formation d'une élite régionale dans le cadre d'un club pilote, le Cercle Paul Bert.

F.BARDY a une fonction particulière dans le cadre du C.N.E.F.T. d'Antibes, en particulier au niveau des Juniors.

Mais ces actions particulières ne doivent pas faire oublier les actions spécifiques aux CTR.

- * Développement des disciplines fédérales dans leur région avec comme objectif principal la création de nouveaux clubs.

- * Organisations d'opérations promotionnelles ; démonstrations, journées portes ouvertes,...
- * Visite des clubs régionaux.
- * Relations avec les secteurs scolaires et universitaires.
- * Relations avec les instances régionales.
(Comité régional ; CDOS , CROS, DDJS)
- * Détection des Jeunes espoirs
- * Passation des tests d'aptitude
- * Participation aux actions F.P.C.
- * Formation de cadres régionaux. Préparation aux Brevets d'Etat.
- * Relations interfédérales au niveau régional
- * Recherche de sponsors locaux
- * Collaboration à des opérations nationales.
- *

4. CENTRES REGIONAUX et DEPARTEMENTAUX

L'installation fixe d'une piste de Tumbling, la disposition de plusieurs Trampolines et d'une aire d'évolution pour l'Acrosport ne peuvent être obtenues que dans des conditions exceptionnelles. A chaque fois que ces possibilités seront offertes ainsi que la présence d'entraîneurs qualifiés, il est conseillé de créer un Centre à vocation régionale ou départementale. Seule cette politique pourra nous permettre de promouvoir nos disciplines, de détecter de nouveaux talents, d'entraîner les élites locales et de former de nouveaux cadres.

Actuellement quelques initiatives se concrétisent à Moulins, Bois Colombes et bientôt à Epinay/Sénart.

Le Comité Directeur devra également se pencher sur l'aide éventuelle à fournir pour le développement de ces Centres.

5. FORMATION DE CADRES

5.1. Le stage d'été de Dinard a assuré la formation d'une cinquantaine de juges et de moniteurs dans les trois disciplines fédérales. Ce stage a permis de constater le manque de formation au niveau régional. En effet les stages nationaux ne devraient s'adresser qu'à des cadres ayant déjà obtenu les diplômes régionaux.

Pour 1988, compte tenu de la disponibilité nouvelle du DTN, il lui sera possible de participer aux stages de formation organisés par les Comités régionaux.

Un stage de formation de cadres est également programmé en Juillet 1988 à Dinard.

5.2. Examens fédéraux

A la demande de responsables techniques régionaux, le programme des examens des moniteurs sera réactualisé. Il sera également précisé une bibliographie permettant une meilleure préparation des stages de formation de cadres.

5.3. Brevets d'Etat (Epreuve spécifique)

Une session est programmée à Antibes du 25 au 30 Janvier. Le 1er et le 2ème degré se dérouleront au cours de la même semaine. Nous rappelons que les inscriptions doivent se faire deux mois à l'avance auprès de la DDJS du domicile.

6. STAGES DE COMPETITEURS

Ces stages sont programmés en fonction des compétitions internationales.

- * Rennes TR et TU -1 au 8 Nov- préparation des Championnats d'Europe.(Porto)

* Boulouris TR -3 au 9 Avril- Stage espoirs
Boulouris TR et TU -9 au 16 Avril- Préparation des Championnats du Monde IFSA et des Championnats d'Europe Juniors.

7. OPTIONS TECHNIQUES

7.1. Trampoline

Si la technique des vrilles élémentaires et du "Rudolph" s'est améliorée, celle de la vrille arrière est affectée de certaines erreurs. La cause est au niveau du "1/2 tour...piqué" dont la forme technique préconisée par certains entraîneurs pour des raisons esthétiques, est transférée à la vrille arrière. Il s'agit du maintien des membres supérieurs parallèles et fixés de part et d'autre de la tête. Cette forme technique appliquée à la vrille arrière implique un déclenchement du mouvement de vrille au niveau des appuis pédestres. L'accélération de la vrille se faisant par un abaissement symétrique des deux bras. Si cette technique est réalisable pour une vrille simple elle est totalement inapplicable à la double vrille, en conséquence elle doit être systématiquement rejetée.

Nous conseillons aux entraîneurs de relire la fiche technique consacrée à la vrille arrière.

Un autre défaut est également apparu lors des compétitions de la saison passée, il s'agit du salto arrière "tendu/carpé". Il faut dès maintenant stopper cette erreur technique pratiquée par certains compétiteurs de haut niveau et qui risque, rapidement de faire "tache d'huile".

Il faut également rappeler l'importance du salto 1 3/4 en avant qui est à la base de tous les fliflis. Faire une impasse sur cet élément au cours de l'apprentissage, risque de conduire à des blocages ultérieurs et même à des accidents.

L'amélioration de la qualité du travail doit être sanctionnée par le jugement. Si les notes se situent entre 8.00 pour les moins bonnes et 8.80 pour les meilleures cette attitude conduira à une dégradation de l'exécution par manque de critères de référence.

7.2. Tumbling

Des efforts ont été faits et la qualité des prestations est très bonne voire l'une des meilleures au plan mondial. Le problème essentiel à régler chez les jeunes filles est l'ouverture des saltos qui, seule, permet d'obtenir des réceptions stabilisées. Il faut également supprimer l'utilisation du "Split tuck".

Pour les jeunes tumblers, il faudra utiliser beaucoup plus le Trampoline, l'installation du Centre National à Rennes et la présence de G.RIVOAL devraient permettre une collaboration efficace au plan technique.

Au niveau des clubs, le respect du sens des vrilles et la constance du pied d'appel sont essentielles.

7.3. Acrosport

Il y a beaucoup à faire, on pourrait dire tout à faire dans cette discipline. Le stage de Dinard et la collaboration d'Alexandra SLIWOWSKA assistée de M.ROZ ont été très bénéfiques. Hélas les groupes de niveau national (hormis le duo masculin) étaient absents. Si nous voulons progresser au plan international, les groupes doivent participer aux stages fédéraux. La participation aux stages nationaux sera exigée pour les sélections aux compétitions internationales.

De nouveaux Juges ont été formés à l'occasion du stage de Dinard, nous espérons qu'il sera possible de constituer deux jurys fonctionnant alternativement afin d'accélérer les passages lors des prochaines compétitions.

8. COMPETITIONS

Un choix doit être fait parmi les compétitions internationales figurant aux calendriers de la FIT et de l'IFSA. Sont prioritaires.
Les compétitions officielles : Championnats d'Europe, du Monde et les Coupes du Monde organisés par les fédérations internationales FIT et IFSA.

8.1. Coupe du Monde IFSA - Bâton Rouge - 7 - 10 Octobre

Participation : 2 Tumblers
1 Tumbleuse
1 Duo mixte ou féminin

Objectifs :

Tumbling

Chez les femmes et les hommes une place possible dans les 6 premiers et dans les meilleures conditions une place de 4ème.

Dans les finales par spécialité, il est possible d'espérer quelques médailles.....

Acrosport

Cette compétition doit permettre d'évaluer notre position et notre progression par rapport aux nations débutantes : Autriche, Pays Bas, Canada, Portugal, Espagne, Suisse, Grèce, Irlande, Turquie, Belgique, Australie, Les Nations pilotes étant totalement hors de portée de nos ambitions.

8.2. Championnats d'Europe FIT Porto 1 au 6 Décembre 1987.

8.2.1. Participation TR I { 1 équipe féminine (3)
 TR S { 1 équipe masculine (4)
 L.PIOLINE devrait sauter avec H.BARTHOD.
 TU { 1 équipe féminine (4)
 { 1 équipe masculine (4)

8.2.2. Objectifs

TR I féminin { 1 finaliste et peut-être une médaille.
 { Par équipe 4è ou 5è.
TR I masculin { 2 finalistes
 { Par équipe 3è ou 4è
TR S masculin { Hubert et Lionel pourraient nous réserver
 { une surprise agréable.

Tumbling

Des places d'honneur sont possibles pour les tumblers féminins et masculins en individuel et par équipes.

8.3. Championnats du Monde FIT - Birmingham (USA) 8 au 15 Mai

8.3.1. Participation

TR I { 1 équipe féminine 3 ou 4
 { 1 équipe masculine 4
TR S { 1 ou 2 équipes féminines
 { 2 équipes masculines
TU { 1 équipe féminine
 { 1 équipe masculine

8.3.2. Objectifs

TR - à peu près les mêmes chances que pour les C.D.E.

TU - Places d'honneur possibles en individuel et par équipes.

Cette compétition devrait être la revanche des C.D.M. de Paris par la confrontation avec les USA.

8.4. World Age Groups Games - Lubbock (USA) - 17 au 22 Mai 88

Plusieurs clubs ont manifesté l'intention de participer aux WAG. Les questions à régler seront les suivantes.

- * Participation financière de la FFTSA
- * Présentation d'une équipe de France
- * Sélection éventuelle pour les clubs souhaitant y participer.
- *

8.5. Championnats d'Europe Juniors FIT - Salzgitter - 24 - 30 Octobre 88

8.5.1. Participation

A la fin de l'année 1988, nos équipes Juniors seront compétitives. Nous pensons pouvoir engager des équipes complètes en TR. En Tumbling nous ne pourrons présenter qu'une équipe féminine, mais de très grande qualité. Nous n'avons toujours pas de Juniors masculins.

8.5.2. Objectifs

TR - Il est difficile de s'engager sur un pronostic à un an. Mais il est très raisonnable de penser placer deux compétiteurs en finale masculine. Chez les Jeunes filles, ce sera plus difficile en raison de leur Jeune âge.

TU - Beaucoup d'espoirs pour l'équipe féminine et un titre Européen à confirmer en épreuve individuelle.

8.6. Championnats du Monde IFSA - Anvers - 8 au 13 Novembre 1988

8.6.1. Participation

TU - 1 équipe féminine et 1 équipe masculine
AC - Nous essaierons de présenter plusieurs groupes (3 duos et 1 Trios) en fonction des progrès réalisés.

8.6.2. Objectifs

Tumbling

- * Se placer au concours général derrière les Soviétiques c'est à dire devant la Bulgarie, et la Pologne, nations toujours dangereuses en particulier avec leurs Juges.
- * Accéder au podium dans le concours par épreuve.

Acrosport

Confirmer notre progression par rapport aux nations débutantes.

8.7. Autres compétitions

Le calendrier international offert par la FIT et l'IFSA est très fourni. Les cadres techniques ont fait un choix et classé les compétitions en fonction de l'intérêt qu'elles présentent.

8.7.1. Coupe Hermesetas - Londres - 30-31 Octobre 1987

Participation de 2 filles et 2 hommes, en individuel et en synchro.

8.7.2. Coupe du Monde des Champions FIT - Antibes - 10 et 11 Décembre 1987

Elle devrait se dérouler à Antibes les 10 et 11 Décembre 1987 mais son organisation est dépendante de l'obtention d'une sponsorisation.

8.7.3. Match France - Grande Bretagne - FIT -

Match retour de la compétition Junior organisée en 1987 en Grande Bretagne

8.7.4. Coupe VOLKOV - IFSA - Moscou - Avril 88

Compétition internationale par invitation qui réunit les meilleurs spécialistes mondiaux.

8.7.5. Match triangulaire : France - Grande-Bretagne - Danemark - FIT.
(date et lieu non déterminés)

8.7.6. Tournoi de l'Amitié IFSA - Bulgarie - (Juillet)

Nous n'avons jamais participé à ce tournoi annuel auquel nous sommes régulièrement invités ainsi que les meilleurs nations mondiales en AC et TU.

8.7.7. Tournoi Europe de l'Ouest IFSA - (lieu et date non déterminés)

Cette compétition est particulièrement intéressante car elle met en présence des nations d'un niveau moyen permettant d'apprécier la progression de nos équipes.

8.7.8. Coupe DOBROVOLSKY FIT - URSS -

Coupe internationale traditionnelle par invitation organisée chaque année en URSS au mois de Mai. Nous ignorons la date exacte qui sera probablement modifiée en raison des C.D.M. Les Trampolinistes souhaiteraient y participer, car elle permet de Juger le niveau du Trampoline en URSS.

8.7.9. Tournoi international IFSA - Belgique -

Cette compétition est très intéressante car elle regroupe en Acrosport des nations d'un niveau moyen .

NB : Il est certain qu'il ne sera pas possible de participer à toutes ces compétitions, le choix définitif ne pourra être fait qu'en fonction des subventions accordées par le MJS.

8.7.10 Match France-URSS

Les équipes Soviétiques souhaiteraient participer à une série de matches entre nos deux nations. Les clubs intéressés par cette compétition sont priés de se faire connaître.

8.7.11 Tournée France-URSS

Une tournée organisée par l'Association France-URSS se déroulera en France du 12 au 23 Janvier 1988, avec la participation des sports suivants : Gymnastique sportive, G.R.S, Acrosport, Trampoline, Tumbling.

9. DETECTION

La détection ne peut se faire en TR et en TU que dans le cadre des compétitions par catégories d'âge. Il est demandé aux responsables techniques d'assurer cette détection dans leur région. Pour confirmer les résultats, les C.R organiseront en liaison avec les clubs, le passage des test généraux et spécifiques (actuellement : mesure du temps mis pour réaliser 10 sauts verticaux et enregistrement du nombre d'impacts hors zone).

10. COMMISSION MEDICALE

Des carnets médicaux seront envoyés, à titre expérimental, à une vingtaine de clubs par le Médecin Fédéral.

Une information complémentaire sur le dopage sera également publiée dans la Revue Fédérale. Aux championnats de France, à la suite du contrôle antidopage, il a été constaté un résultat positif. Après enquête, il est apparu que l'ingestion d'un antalgique en était la cause. Ce fait avait été signalé avant le contrôle et aucune sanction disciplinaire n'a été prise à l'encontre du compétiteur. Il est indispensable que tous les entraîneurs prennent conscience de la gravité

du problème et qu'ils ne donnent aucun médicament sans avis médical et sans s'être assurés qu'il ne figurait pas sur la liste des produits interdits.

Le Comité Directeur de la FIT a décidé d'adopter la proposition française de contrôle antidopage systématique lors des rencontres internationales.

Cette proposition faite au Congrès de Paris avait été repoussée en raison de ses incidences financières.

La constitution d'une Commission Médicale internationale, autre proposition française, a été également acceptée par le C.D de la FIT. La première réunion se déroulera à PORTO à l'occasion des C.D.E. 87. Le Dr BIAU et le Dr GRAPTON y participeront.

Un questionnaire sur les accidents sera envoyé aux clubs au cours du 4ème trimestre 1987. Les entraîneurs sont invités à remplir ces questionnaires le plus scrupuleusement possible, afin de donner à la Commission Médicale le maximum d'information.

11. RECHERCHE

Les projets de recherches élaborés avec l'INSEP n'ont pas été financés par les subventions 1987. Ces projets portaient sur les points suivants :

- 11.1. Analyse de l'image à l'aide de caméras numériques afin d'approfondir la connaissance de la technique.
- 11.2. Prises de vues effectuées en relation avec les appareils de mesure mis au point par le laboratoire de l'INSEP (Alain MOREAU).
- 11.3. Mise au point définitive de la gestion informatique des compétitions et du contrôle statistique du jugement.
- 11.4. Expérimentation des appareils de mesure de la non synchronisation. Ces projets seront donc repropoés pour l'année 1988.
- 11.5. Amélioration du matériel.

Actuellement des études sont en cours avec plusieurs fabricants pour la mise au point de pistes de Tumbling répondant au cahier des charges proposé par la FFTSA.

12. RELATIONS INTERFEDERALES

Elles ne dépendent que de la bonne volonté réciproque des fédérations concernées. Il est certain qu'une collaboration étroite entre chacune ne peut être que bénéfique à l'ensemble.

Dans cet esprit des efforts devront être faits tant au niveau national qu'au niveau local.

13. RELATIONS INTERNATIONALES

Dans le cadre du MJS, des opérations promotionnelles seront probablement proposées à notre fédération. Les opérations déjà effectuées : Irlande, Italie, Bulgarie, Egypte, Portugal, Grande-Bretagne, Danemark, Chine... sont très importantes pour l'image de la FFTSA et ont été bénéfiques pour la promotion du Trampoline dans le Monde.

14. FEDERATIONS INTERNATIONALES

Notre double affiliation à la FIT et à IFSA et notre présence dans les instances dirigeantes de ces deux fédérations nous ont permis de conserver l'exclusivité nationale du Tumbling.

Nous devons également oeuvrer pour que ces deux fédérations étudient

le problème du Tumbling pour arriver à des compétitions internationales communes avec un règlement satisfaisant pour les deux parties. Je m'emploierai particulièrement cette année à faire des propositions techniques allant dans ce sens et à étudier les possibilités de compétitions communes.

15. SPORT SCOLAIRE - SPORT UNIVERSITAIRE

15.1 UNSS

Des contacts pris avec la direction nationale de l'UNSS permettent d'espérer une officialisation du Trampoline et du Mini-Trampoline dans les programmes de compétitions de l'UNSS.

Une information technique et pédagogique sera faite par le canal de la Revue EPS afin de sensibiliser les enseignants à la pratique de l'ACROSPORT dans le milieu scolaire.

N'oublions jamais que notre fédération s'est développée avec la collaboration de l'Amicale des anciens élèves de l'INSEP.

15.2 FNSU

Notre collègue JP. GILLET responsable des relations avec la FNSU continuera son action de promotion du Trampoline dans le milieu Universitaire.

P.BLOIS

(*) Une lettre de la Direction, en date du 5 Novembre 87, met fin à notre attente ; Eric BECK pourra bénéficier d'un contrat de Préparation Olympique.

ENCORE DISPONIBLE

Tee shirt "Championnats du Monde" - Taille M3 - jaune - 8 exemplaires
Tee shirt "Championnats du Monde" - Taille M3 - bleu - 3 exemplaires
Tee shirt "Championnats du Monde" - Taille L4 - jaune - 1 exemplaire

Prix unique : 80,00 F / pièce

Insigne "boutonnière" FFTSA = : 20,00 F 1'unité
(Commande groupée par les Comités Régionaux ou Départementaux : 150 F la dizaine)

Pull bleu marine FFTSA - Taille 0 - 3 exemplaires
Pull bleu marine FFTSA - Taille 1 - 6 exemplaires
Pull bleu marine FFTSA - Taille 5 - 5 exemplaires

Prix unique : 120,00 F / pièce

Les commandes seront prises dans l'ordre d'arrivée (chèque à l'appui).

TERMINOLOGIE

La F.I.T. vient de prendre la décision d'adopter une terminologie numérique pour désigner les sauts au Trampoline, sur les cartes de compétition. La terminologie Américaine posait des problèmes pour les nations ayant un alphabet différent du nôtre, tels les Japonais et les Soviétiques. Avant d'informer nos lecteurs du système choisi, il semble utile de faire un inventaire des différentes propositions examinées par la Commission Technique Internationale.

1. TERMINOLOGIE DESCRIPTIVE AMERICAINE

La FFTSA a édité une systématique permettant la compréhension des différents termes utilisés et l'usage des particules "IN" et "OUT". Beaucoup regretteront la disparition de la terminologie Américaine qui permettait une certaine complicité et une compréhension parfaite entre... initiés. Il faut reconnaître que BARANI BALL OUT groupé est plus évocateur que 4/1.1/05/01000/1/0/. Il est vrai que les dernières propositions sont plus simples et que nous écrirons, car il ne s'agit pas de le dire : 5.1/0

2. TERMINOLOGIE GRAPHIQUE ESPAGNOLE

Cette terminologie a été proposée par notre ami JOSE GINES. L'idée directrice est la suivante : Les rotations sont symbolisées par des représentations graphiques.

2.1. Rotations en avant



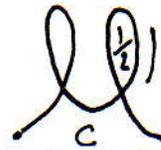
Salto avant groupé



Barani tendu

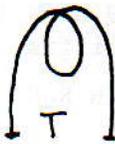


Rudolph



Barani out carpé

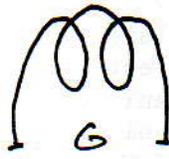
2.2. Rotations en arrière



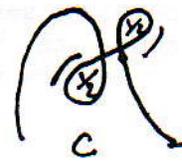
Salto arrière tendu



Vrille arrière



Double salto arrière groupé



Half in Half out carpé

2.3. 3/4 et 1 3/4 de salto



1 3/4 avant tendu



1 3/4 arrière carpé

2.4. Ball out et Codys



Barani Ball Out



Cody

3. TERMINOLOGIE GRAPHIQUE ALLEMANDE

Proposée par l'entraîneur national Roland BERGER, elle permet de suivre avec précision le déroulement d'un exercice, d'en connaître parfaitement le contenu et en particulier de détecter sans difficulté les répétitions d'éléments.

3.1. Abréviations

r = RÜCKWARTS = rotation vers l'arrière
v = VORWÄRTS = rotation vers l'avant
R = RÜCKEN = Dos
B = BAUCH = Ventre

3.2. Positions du corps

Sans précision supplémentaire

r est un salto arrière groupé

v est un salto avant groupé

La position carpée est désignée par : a

La position tendue est désignée par : b

3.3. Vrilles

" - " désigne 1/2 vrille. Seul, il symbolise le Barani.

3.4. Saltos avec vrilles

1 = 1 vrille 4 : 1 1/2 vrille

2 = 2 vrilles 2 : 2 1/2 vrilles

3.5. Saltos multiples avec vrilles

"/" désigne un double salto (sans indication, il est groupé. Le sens de vrille est déterminé par la figure désignée. En cas d'ambiguïté, il est complété des lettres "r" ou "v". Associé avec les Symboles des vrilles, il est possible de décrire tous les fliffis.

/- Barani out

-/ Barani in

-/- Half Half out

^/ Full in Full out

"//" désigne un triple salto arrière

-/4 Half in Rudy out

3.6. Salto 3/4 - 1 3/4....

Le chiffre "3" signifie, triple vrille et 3/4 de salto, selon la place du point on obtient :

.3 3/4 avant

3. 3/4 arrière

13 = signifie 1 3/4

23 = signifie 2 3/4

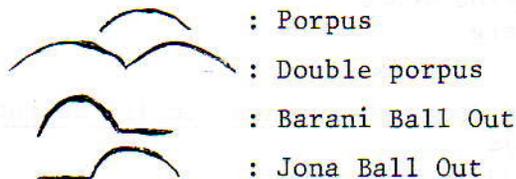
3.7. "Codys"

Ils sont symbolisés par le signe "0"

Cody ventre "OB"

Cody vrille "O1"

3.8. Ball Out



Ce système prévoit également les sauts élémentaires. Proposé à la C.T, il n'a pas été adopté en raison de confusion possible entre les signes et l'ambiguïté de certains.

4. TERMINOLOGIE GRAPHIQUE PROPOSEE PAR L'IFSA pour la description des exercices de Tumbling.

Salto avant

- groupé
- ▼ carpé
- / tendu
- double salto
- avant groupé

Salto arrière

- groupé
- ▽ carpé
- // tendu
- ▽ double salto
- ▽ arrière groupé

oOoOoOoOoOoOoOoOoOo

- | | | | |
|---|-------------------|------|-----------------------|
| R | rondade | 360° | double salto arrière |
| F | Flic-flac | | avec une vrille dans |
|  | Tempo | | le 1er salto. Full in |
| | 360° 1 vrille | / | Back Out tendu |
| | 540° 1 1/2 vrille | / | 720° double vrille |

5. TERMINOLOGIE ABREGEE FEDERALE

- | | | | |
|----|-----------------------------|---------|-------------------------|
| S | Saut de mains | Sg | Salto avant groupé |
| R | Rondade | Sc | Salto avant carpé |
| F | Flic Flac | St | Salto avant tendu |
| T | Tempo | B | Barani |
| g | Salto arrière groupé | 1/2 | 1/2 Vrille |
| c | Salto arrière carpé | 1 | 1 vrille |
| t | Salto arrière tendu | 1 1/2 | 1 1/2 Vrille |
| gg | double salto arrière groupé | 2 | 2 Vrilles |
| cc | double salto arrière carpé | | |
| tt | double salto arrière tendu | 1/2 1/2 | Half in Half out |
| | | 1.g | Full in Back out groupé |
| | | 1.1 | Full in Full out |

Avec un peu de pratique, ce système permet l'enregistrement de la série en cours d'exécution.

6. TERMINOLOGIE NUMERIQUE SOVIETIQUE

La plus ancienne et la plus complète, elle tient compte de tous les paramètres.

6.1. Sens de la rotation

- . 1 absence de rotation en salto
- . 2 rotation vers l'avant
- . 3 rotation vers l'arrière

6.2. Positions de départ

- . 1 Station debout
- . 2 Ventre
- . 3 Dos

6.3. Quantité de salto exprimée en 1/4 de rotation

- . 1 = 1/4 salto
- . 2 = 1/2 salto
- . 4 = 1 salto
- . 8 = 2 saltos

6.4. Quantité de vrilles exprimée en 1/2 vrille

- . 1 = 1/2 vrille : 180°
- . 2 = 1 vrille : 360°
- . 4 = 2 vrille : 720°

6.5. Position du corps

- G = groupé
- C = carpé
- L = tendu
- P = puck

6.6. Ventilation des vrilles au cours des saltos multiples

- Ex. : Rudy Out (0-3)
- Half in Half Out (1-0-1)
- triffis

6.7. Quelques exemples

Terminologie classique	Direction Rotation	Position Départ	Quantité Salto	Quantité Vrille	Position corps	Ventilation des vrilles	Position d'arrivée
1 3/4 avant groupé	2	1	7	0	g	-	3
3/4 arrière tendu	3	1	3	0	T	-	2
Barani tendu	2	1	4	1	T	-	2
Barani out groupé	2	1	8	1	g	0 - 1	1
Half in Half out carpé	3	1	8	2	c	1 - 1	1
Barani Ball out groupé	2	3	5	1	g	-	1
Cody groupé	3	2	5	0	g	-	1

7. TERMINOLOGIE NUMERIQUE PROPOSEE PAR KURT BAECHLER

Inspirée du système Soviétique, elle prend en compte tous les éléments, même les plus simples.

7.1. Positions de départ

1	Pieds	4	Dos
2	Assis	5	Genoux
3	Ventre	6	Mains et Genoux

7.2. Sens de rotation en salto

0	Saut vertical
1	Rotation avant
2	Rotation arrière

7.3. Position d'arrivée

cf § 7.1.

7.4. Quantité de salto exprimée en 1/4 de rotation

cf § 6.3.

7.5. Quantité de vrille exprimée en 1/2 rotation et leur ventilation dans les saltos multiples.

7.6. Position du corps

Utilisation des symboles suivants :

- / Tendu
- ⤵ Carpé
- ⚡ Groupé
- ⚡ Puck
- ⤵ Jambes écartées

7.7. Exemples

Saut carpé écarté	1.01 00 0000	⤵
Assis 1/2 vrille assis	2.02 00 1000	
Cody tendu	3 21 05 0000	1 /
Barani Ball Out carpé	4.11 05 0100	1 ⤵
Barani Out groupé	1 11 08 1000	- ⚡
Barani Out triffis carpé	1 11 12 0010	1 ⤵

Ce système bien que très complet semble beaucoup trop complexe, c'est dans cet esprit que la C.T a proposé un nouveau système simplifié basé sur les mêmes principes mais adapté uniquement aux exercices de compétition. Un système universel n'est nécessaire que dans les rencontres internationales.

8. TERMINOLOGIE NUMERIQUE F.I.T.

Adoptée par le Congrès, elle devra désormais être utilisée pour la rédaction des fiches de libres.

Dans un esprit de simplification, il est fait abstraction des positions de départ et d'arrivée, la logique de l'enchaînement permettant de les retrouver.

8.1. Le 1er chiffre désigne le nombre de saltos évalué par 1/4 de rotation.

8.2. Le 2ème chiffre donne le nombre de 1/2 vrilles dans le 1er salto.

8.3. Le 3ème chiffre donne la même information pour le 2ème salto.

8.4. Id pour le 3ème salto

8.5. La dernière indication est un symbole précisant la position du corps :

- groupée ou "puck"
- ∠ carpée
- / tendue

8.6. Exemples

BARANI OUT TRIFFIS Groupé	12.0.0.1/0
HALF IN HALF OUT TRIFFIS Groupé	12.1.0.1/0
RUDY OUT CARPE	8.0.3/∠
FULL IN FULL OUT puck	8.2.2/0

L'avantage de ce système réside dans sa simplicité mais également dans la possibilité d'obtenir par simple addition des chiffres, la valeur du saut. Il ne reste qu'à rajouter le bonus pour la position.

9. TERMINOLOGIE DES SKIEURS ACROBATIQUES

Les skieurs acrobatiques sont tous d'anciens Trampolineurs et leur terminologie, est bien entendu, issue de la terminologie Américaine. La variété des sauts étant plus réduite qu'au Trampoline, il a été possible de la simplifier en supprimant les particules "IN" et "OUT".

Citons quelques exemples :

- Double salto arrière le 1er groupé le 2ème tendu : TUCK-LAY
- Half in Half out = Half Half
- Triple salto arrière : 1er tendu
- 2è tendu - 3è 1 vrille :
- Lay-Lay Full.

Et maintenant si vous préférez la Terminologie de la gymnastique vous pouvez toujours dire pour Half in Half out, TSUKAHARA ou mieux Double salto arrière avec deux changements de face...

Pierre BLOIS

TRES IMPORTANT

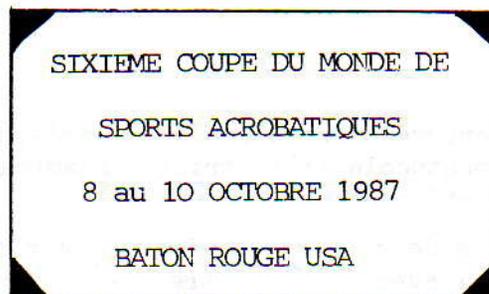
ASSEMBLEE GENERALE DE LA FEDERATION
SAMEDI 12 MARS 1988
 de 9h00 à 18h00
 INSEP - Amphi C

Retenez dès maintenant cette date ! Toutes les associations doivent être présentes.

PETITES ANNONCES

Vous cherchez un Trampoline d'Occasion...
 Vous voulez céder un Trampoline 1/2 inch...
 Une solution !
 adressez votre annonce à la "Revue Trampoline" -
 FFTSA - 4 rue de Capri - 75012 PARIS

En fonction des espaces disponibles, nous nous efforcerons d'en assurer la diffusion.



L'organisation de cette compétition avait été confiée à la Fédération Américaine par la Fédération Internationale des Sports Acrobatiques (IFSA)

Elle s'est déroulée dans la magnifique salle de l'Université de l'Etat de Louisiane "L.S.U" dont la mascotte est un tigre, un véritable tigre, qui est promené en laisse, après un bon repas sans doute, lors des matches de football américain.

1. PARTICIPATION FRANCAISE

1.1. Acrosport

- . 1 Duo féminin : N.HURAY / I.JAGUEUX
- . 1 Duo mixte : P.JOVANI / M.ROUSSEAU

1.2. Tumbling

Féminin : I.JAGUEUX
Masculin : P.EOUZAN
D.SEMMOLA

NB : Le duo mixte avait été autorisé à participer à la compétition par le Bureau Directeur, mais sans incidence financière pour la Fédération.

2. OBJECTIFS (cf Politique Fédérale)

2.1. Acrosport

Notre participation n'avait que des objectifs très modestes, compte tenu du manque d'expérience internationale de nos équipes dans cette discipline. Nous souhaitons faire le point par rapport aux nations de second ordre : Grande-Bretagne, R.F.A, Belgique, Portugal, Australie...

Dans les meilleurs conditions et sans chute de nos adversaires une qualification aux épreuves finales n'était pas envisageable.

2.2. Tumbling

Dans cette spécialité nous présentions trois compétiteurs susceptibles d'obtenir de bons résultats.

2.2.1. Concours général

Tant au plan masculin que féminin nous pouvions espérer une place dans les six premières et dans les meilleures conditions une place de quatrième était possible pour Isabelle et Pascal.

2.2.2. Epreuves finales par spécialité

Espoir d'une ou deux médailles avec des réceptions bien contrôlées et un jugement pas trop défavorable.

3. COMPETITION

3.1. Organisation

La cérémonie d'ouverture s'est déroulée en présence du Gouverneur de la Louisiane avec un protocole très strict : Flambeau, Flamme Olympique, Serment tout avait été prévu.

Quand à la cérémonie de clôture, ce fut une véritable fête dans une ambiance de Carnaval avec un orchestre "New Orleans", des princesses parées de plumes multicolores, des lâchers de ballons, des jeux de lumières... il ne manquait que le tigre de l'Université, mais peut être valait-il mieux, il eut été capable de s'en prendre aux Juges.

3.2. Jugement

Il y aurait beaucoup à dire sur le jugement de cette compétition. Une analyse statistique est en cours afin de mieux comprendre la tactique suivie par certains juges et détecter les alliances éventuelles. Les conclusions en seront communiquées ultérieurement.

Il faut tout de même préciser que des notes trop hautes sont données à des compétiteurs d'un niveau moyen ce qui concentre les meilleurs dans un créneau de 9.70 à 10 points. Cette tactique, utilisée en gymnastique sportive, permet aux juges de jouer sur les notes avec une différence d'1 ou 2/10 ce qui est moins choquant pour le public mais permet tout de même de gagner ou de faire perdre une médaille. Si nos spécialistes d'Acrosport n'ont pas eu à souffrir de ces manoeuvres, les tumblers, en raison de leur niveau ont retenu l'attention des juges qui craignaient que la hiérarchie préalablement établie ne fût quelque peu malmenée. Le comportement des juges a été très efficace puisque Pascal manque la médaille de bronze de 6/100 et Isabelle de 7/100. Il fallait le faire!!!

Deux juges français avaient été retenus pour cette compétition ; mais que pouvaient-ils faire dans cette "galère".

Mathieu ROZ : Juge Arbitre aux Trios féminins
Juge aux Duos féminins

Pierre BLOIS: Juge au Tumbling masculin et féminin.

3.3. Résultats des Equipes de France

3.3.1. Acrosport

- . Duo mixte
Concours général : 7^e
Non qualifié aux épreuves finales
- . Duo féminin
Concours général : 5^e
Finale "Equilibre" : 5^e
Finale "Dynamique" : 6^e

3.3.2. Tumbling

- . Isabelle JAGUEUX
Concours général : 6^e à 19/100 de la médaille de bronze
Finale "Saltos" : 4^e à 7/100
Finale "Vrilles" : 4^e à 14/100
- . Didier SEMMOLA
Concours général : 9^e (blessure)
- . Pascal EOUZAN
Concours général : 5^e à 7/100
Finale "Saltos" : 4^e à 13/100
Finale "Vrilles" : 4^e à 20/100

4. COMMENTAIRES TECHNIQUES

4.1. Acrosport

La suprématie de la Bulgarie, de la Chine et de l'URSS s'est confirmée à l'occasion de cette 6^e Coupe du Monde.

La Pologne, hormis le quatuor masculin, semble être distancée. De l'avis de plusieurs techniciens, peut-être faudra-t-il envisager de constituer deux catégories de nations dans les compétitions internationales, tant la différence de niveau est maintenant importante.

Pour partir sur 10 points, il faut réaliser l'équivalent de 5 difficultés "C". Tous les groupes présentent des exercices ayant une difficulté supérieure à cette exigence.

Mais si, par exemple, on analyse la composition de l'exercice statique du trio chinois on constate qu'il contient 29 "C", ce qui correspond à une difficulté réelle de 19 pts 60. La note de base ne pouvant être supérieure à 10 points, ceci explique que le duo féminin français classé cinquième ne se situe qu'à 1 pt 60 de la première place et sur un total de 3 épreuves.

Classement général

<u>Duos Mixtes</u>	1	URSS	29.730
	2	BUL	29.620
	3	RPC	29.430

	7	F	27.160

<u>Duos Féminins</u>	1	URSS	29.460
	2	RPC	29.330
	3	BUL	29.090

	6	F	27.820

<u>Trios Féminins</u>	1	BUL	29.520
	2	RPC	29.360
	3	POL	28.830

Quatuors Masculins

	1	URSS	19.960
	2	RPC	19.800
	3	POL	19.460

4.2. Tumbling

La qualité d'exécution est en grand progrès. Les saltos commencent à s'ouvrir, la position "Split tucked" est moins fréquente et les réceptions sont mieux stabilisées.

Parmi les plus grosses difficultés, il faut citer :

- . FULL IN FULL OUT tendu et triple salto arrière groupé par la chinoise Huang RUIFEN.
- . MILLER tendu (Double salto arrière avec triple vrille en position tendue). XINGANG HU et Pascal EOUZAN.
- . Triple salto arrière carpé par plusieurs compétiteurs.

. Half in front out carpé pieds décalés par le Chinois FENG TAU.

Les liaisons sur doubles saltos sont de plus en plus fréquentes, la technique est parfaite et sans ralentissement notable.

A signaler particulièrement :

Double salto arrière tendu suivi de, Double salto arrière groupé par la Chinoise YUPING ZHONG.

Double salto arrière carpé, tempo par la Soviétique BUGEOVA ELENA.

Nous avons particulièrement apprécié l'entraînement de la Soviétique MEDVEDA Irina qui travaille systématiquement des séries types, départ à l'arrêt. Dans ces conditions, elle réalise parfaitement : trois flic-flacs, double salto arrière groupé avec ouverture.

Un exemple à suivre qui cadre parfaitement avec les exigences de la Direction Technique Nationale.

Résultats féminins

Concours général

1	BUGEOVA	E.	URS	29.39
2	NENOVA	P.	BUL	29.02
3	RUIFENG	H.	RPC	28.99
4	YUPING	Z.	RPC	28.96
5	MEDVEDA	I.	URS	28.89
6	JAGUEUX	I.	FRA	28.80

Finale "Saltos"

1	RUIFENG	H.	RPC	19.43
2	NENOVA	P.	BUL	19.33
3	MUSIKANT	P.	G.B	19.20
4	JAGUEUX	I.	FRA	19.13

Finale "Vrilles"

1	NENOVA	P.	BUL	19.66
2	MEDVEDA	I.	URS	19.43
3	YUPING	Z.	RPC	19.40
4	JAGUEUX	I.	FRA	19.26

En conclusion, une Coupe du Monde d'un niveau exceptionnel tant en Acrosport qu'en Tumbling au cours de laquelle les acrobates français n'ont pas déçu et les tumblers ont confirmé leur compétitivité face aux meilleurs mondiaux. Le mot de la fin pourrait être celui de l'affiche éditée par le Comité d'Organisation : "Is it Sport or is it Art ?"

Pierre BLOIS

INFO - CNOSEF : "LE GUIDE DU DIRIGEANT DE CLUB " Edition 1987

PRIX : 50,00 F + 15,00 F (frais d'envoi) = 65,00 F

Commande à effectuer directement auprès de :

Mr Maurice PELUCHON - CNOSEF - 23 rue d'Anjou - 75008 PARIS.

Joindre le chèque à la commande