

ACROBATIC

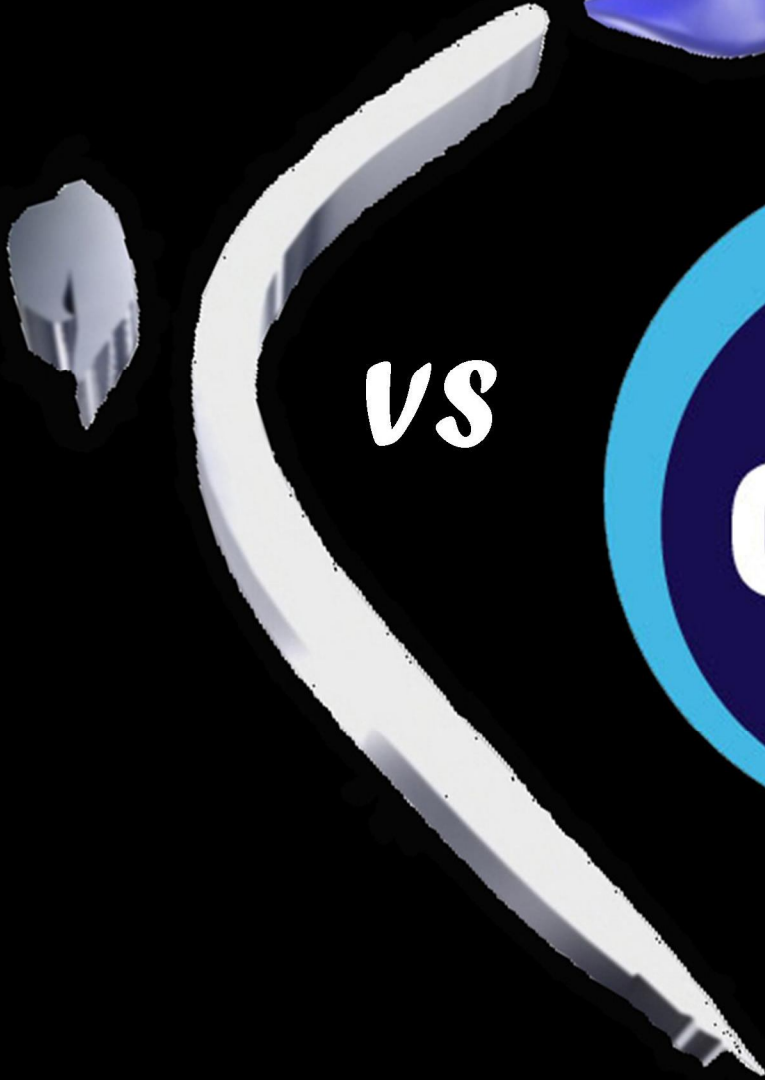
Sports



N°44 Février 2013

mag'

Le Web Mag' de l'Acrobatie



VS



Réponse le

9 Mars 2013

mag'



Florent TORRES

Vous l'avez peut-être reconnu ? Florent a rejoint l'équipe de la chanteuse Jennifer dans la célèbre émission de télévision « The Voice », mais avant ça il faisait partie de la troupe de « Dracula », la comédie musicale de Kamel Ouali. Florent est un ami de longue date de Grégoire Penes. C'est dans son appartement en banlieue parisienne qu'il nous a reçu pour nous parler de sa rencontre avec Grégoire.

Acrobatic Sports :

Comment et où as-tu rencontré Grégoire ?

Florent TORRES

J'ai rencontré Greg quand je faisais ma formation chant / danse dans le sud à Cannes. Il se trouve qu'il a été nommé comme professeur de hip hop dans l'école. C'est là que j'ai découvert Greg, quand j'ai décidé de me mettre au hip hop.

Acrobatic Sports :

Connaissais-tu son statut d'athlète de haut niveau ?

Florent TORRES

Non, pas du tout, j'ai appris ça bien plus tard. Une amie m'en a parlé, j'ai donc fait des recherches sur internet et c'est là que j'ai découvert son statut d'athlète de haut niveau en trampoline. Je suis tombé sur une super vidéo de lui, je lui en ai parlé et c'est comme ça que nous sommes devenus amis.

Acrobatic Sports :

Est-ce que c'est après l'avoir vu sauter que tu as décidé de te mettre au Trampoline ?

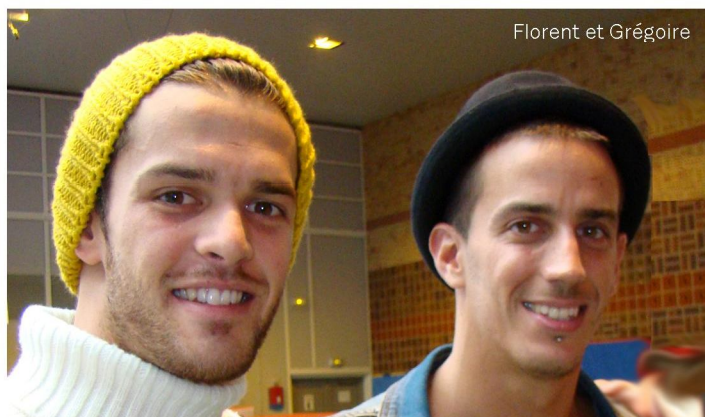
Florent TORRES

C'est vrai que les vidéos donnaient envie d'essayer ! En plus c'est un sport que j'aime beaucoup. Nous avons une amie en commun à qui il avait proposé une initiation,



Florent au piano

elle m'a donc proposé de venir essayer avec elle. Ca a été une après-midi très sympa. Il nous a donné un petit cours et j'ai même pu apprendre le sal-



Florent et Grégoire



Florent TORRES

to arrière, c'était top !!

Depuis nous avons récidivé. En octobre dernier à Levallois, je me suis fait de nouveau plaisir en tentant d'autres figures comme les saltos tendus .

Acrobatic Sports :

Maintenant qu'il est passé du sport tout court au sport spectacle, quel conseil pourrais-tu lui donner - car c'est toi maintenant qui pourrait être son professeur ?

Florent TORRES

Déjà qu'il prenne du plaisir, qu'il profite de chaque moment car connaître la scène et le public ce n'est pas donné à tout le monde, il faut en profiter à fond. En plus à Las Vegas je pense qu'il n'y a pas mieux pour débiter une carrière.

Acrobatic Sports :

Parlons un peu de toi. Après le succès de Dracula l'an passé, qu'as-tu fait ? et surtout quelle est ton actualité ?

Florent TORRES

Bien que je n'ai pas vraiment le droit d'en parler... je participe en ce moment à une émission sur TF1. C'est un grand casting pour trouver la plus belle voix , « The Voice ». Nous ne sommes qu'au début de l'aventure, pour le moment ça s'est bien passé, 3 coachs se sont retournés pendant mon passage, je continue donc l'aventure dans l'équipe de Jenifer et je croise les doigts pour aller le plus loin possible dans ce programme...

Acrobatic Sports :

C'est tout le mal que l'on te souhaite ! Nous suivrons ça de très près.

Merci Florent de nous avoir accueilli chez toi, merci de ta disponibilité, et on te souhaite pleins de bonnes choses pour la suite... Tu es le bienvenu chez nous pour une autre après-midi de Trampo.

Florent TORRES

Merci à vous et ce sera avec un grand plaisir, j'ai très envie de revenir faire du Trampo pour apprendre encore d'autres figures.

La vidéo de cet entretien sera disponible dans le prochain N° d'Envol début mars.



Florent à la guitare

GYM⁺

NEWSLETTER N°4 (Février 2013)



Le 9 mars prochain les jeux seront faits. C'est la dernière ligne droite pour les 2 candidats, qui peuvent peaufiner leurs programmes. Voici la 4ème newsletter du groupe GYM+, présentée par James Blateau.

Édito GYM+

Notre fédération a fait le choix de rémunérer le président.

Prise il y a plusieurs années cette décision est moderne mais incomplète. En effet comme garde-fou il est nécessaire d'accompagner cette décision de la limitation du nombre des mandats du président. Sinon, le risque de transformer l'exécution d'un mandat tempo-

raire en activité professionnelle s'inscrivant dans la durée est indéniable.

C'est la situation fédérale que nous vivons aujourd'hui.

Par ailleurs la rénovation des statuts (qui n'a pas abouti), préconisait le scrutin de liste. Là aussi la proposition était incomplète puisque malgré les remarques faites en comité directeur, aucun article ne faisait référence à l'essentiel, comme la campagne nécessaire à promouvoir une équipe et un projet, à sa durée, à l'équité des moyens à prévoir, et à son contrôle.

Il reste du chemin à parcourir pour un fonctionnement plus moderne et démocratique.

James Blateau

Les candidatures

La liste des candidatures pour les prochaines élections est désormais connue. Il est toutefois étonnant de constater que plusieurs personnes rémunérées par la FFG apparaissent sur la liste.

Encore plus étonnant la présence d'un cadre technique d'Etat, qui ne prend en compte ni le Code du sport et ni le règlement intérieur de la FFG.

GYM+, la structure du projet (rappel)

Les orientations seront précisées progressivement par les remarques faites lors des réunions régionales.

1-Placer la Gymnastique et le club au centre du projet collectif.

- Développer (clubs/licences/territoires + proximité et accompagnement)
- Animer (club, activité quotidienne, compétition ou loisir, éducation, formation)
- Former et fédérer (élus/dirigeants/techniciens bénévoles et professionnels/juges...)

Exceller (Parcours Excellence Sportive, clubs, gymnastes, résultats, formation)

2 – Favoriser le partage du pouvoir et la transparence

- Organiser, manager

Démocratiser

3 - Améliorer l'ouverture et le rayonnement de la gymnastique

- Mettre en réseau

Développer des outils de partage et de communication



GYM⁺

GYM+, le contenu (4)

« **Favoriser le partage du pouvoir et la transparence** », est le deuxième engagement.

Notre conviction est qu'un groupement comme le nôtre doit moderniser son management en s'appuyant réellement sur les représentants élus d'une part et sur tous ceux qui ont des compétences d'autre part indépendamment des statuts bénévoles ou professionnels. Il s'agit de responsabiliser les hommes et les structures et non de les instrumentaliser.

Par ailleurs, il est aussi nécessaire d'améliorer la transparence pour partager avec les clubs et les licenciés les informations relatives à notre fédération.

Plusieurs points sont proposés pour améliorer

le management, la gouvernance, ou la transparence.

Organiser, manager et démocratiser

- Diriger, manager, en équipe,
- Attribuer une délégation à chaque Vice-Président FFG
- Responsabiliser chaque élu FFG du comité directeur
- Rénover les statuts et le mode électif, vers plus de démocratie
- Limiter le nombre des mandats présidentiels (mandats successifs et cumul)
- Préciser les missions obligatoires et subsidiaires des structures déconcentrées
- Organiser en toute transparence les appels d'offre

- Organiser en toute transparence les appels à candidatures sur les emplois fédéraux

Faire vivre et évoluer le règlement financier

Prochaine Édition

Pour partager l'avancée des idées de **GYM+** nous diffuserons cette simple lettre électronique toutes les deux semaines jusqu'au mois de mars 2013.

Ainsi courant mars le point « **améliorer l'ouverture et le rayonnement de la FFG** » sera abordé.

Que la gymnastique soit belle.

James Blateau avec le groupe

Gym+

Directeur de la publication

Damien DORNA

Rédacteur en chef

Michel BONTEMPS

Ont participé à ce numéro

Michel BONTEMPS

Crédits Photos

Michel BONTEMPS

Remerciements

Krystèle TANGUY

Contact

contact@acrobaticsports.net

